١



فى

الدراسات الاجتماعية

الصف الاول الاعدادى

الفصل الدراسى الثانى

اعداد الاستاذ

أشرف شيلابى



الوحدة الأولى

الدرس الأول

عناصر المناخ

المناخ	الطقس
متوسط حالة الجو في فترة زمنية طويلة ، قد تكون شهراً أو فصلاً أو سنة من حيث الحرارة والضغط الجوى والرياح والأمطار	وصف حالة الجو في فترة زمنية قصيرةقد تكون يوماً أو يومين أو أسبوع من حيث الحرارة والضغط الجوى والرياح والأمطار

اهمية المناخ

بم تفسر : المناخ أهم عناصر النظام البيئى ؟

حيث تختلف أشكال الحياة على سطح الأرض لتصبح نظاماً بيئياً صالحاً ليعيش فيه الإنسان والحيوان والنبات في علاقة متكاملة ومتوازنة

الآثار السلبية للانسان علي المناخ :

ما نتائج : إفراط الانسان في استخدام التكنولوجيا المُضرة بالبيئة ؟

١. أدي إلي حدوث تغيرات مناخية حادة كارتفاع درجة الحرارة
٢. انتشار الجفاف والتصحر والاعاصير



اولا : الحرارة

بم تفسر : تعد الحرارة أهم عناصر المناخ . لأنها تؤثر على باقى عناصر المناخ

- تعتبر الشمس مصدر الضوء والحرارة على سطح الارض .



- رغم ذلك تختلف الحرارة من مكان لأخر فيؤدى ذلك إلى **تشكيل الحياة على سطح الأرض**

اسباب اختلاف الحرارة من مكان لاخر

١- اختلاف موقع المكان بالنسبة لدوائر العرض :

(كلما اقتربنا من الاستواء ترتفع درجة الحرارة وتقل كلما ابتعدنا)

- **الأماكن القريبة من خط الاستواء** ترتفع درجة حرارتها (لأن أشعة الشمس تسقط عمودية)
- **الأماكن البعيدة عن خط الاستواء** تقل درجة حرارتها (لأن أشعة الشمس تسقط مائلة)

٢- التضاريس :



كلما ارتفعنا عن مستوى سطح البحر بمقدار ١٥٠ متر تقل الحرارة (درجة واحدة مئوية)

م تفسر يغطى الجليد بعض قمم الجبال المرتفعة مثل جبل كينيا

لارتفاعها الشديد فكلما ارتفعنا لاعلى ١٥٠ متر تقل درجة الحرارة (١) درجة مئوية

٣- القرب أو البعد عن المسطحات المائية :



م تفسر : المناطق القريبة من البحار والمحيطات معتدلة الحرارة صيفاً ودافئة شتاءً

لأن المياه تعمل علي تلطيف درجة الحرارة بالمناطق القريبة منها .

٤- الغطاء النباتي :

م تفسر : تقل الحرارة في الغابات والمناطق المزروعة عن الجهات المكشوفة

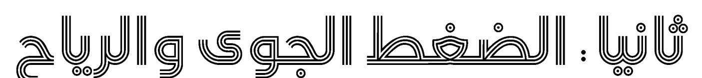
حيث يمنع الغطاء النباتى أشعة الشمس عن الوصول للأرض مباشرة.

٥- طول النهار:

في فصل الصيف يطول النهار فتتلقي الأرض كمية كبيرة من الإشعاع الشمسي فيؤدي إلي **ارتفاع درجة الحرارة**

في فصل الشتاء يقصر النهار فتتلقي الأرض كمية قليلة من الإشعاع الشمسي فيؤدي إلي **انخفاض درجة الحرارة**





١) الضغط الجوى

يؤدي اختلاف الحرارة إلي اختلاف مناطق الضغط الجوي حيث نجد أن

- المناطق المرتفعة الحرارة يكون ضغطها منخفض
- المناطق المنخفضة الحرارة يكون ضغطها مرتفع (علاقة عكسية)

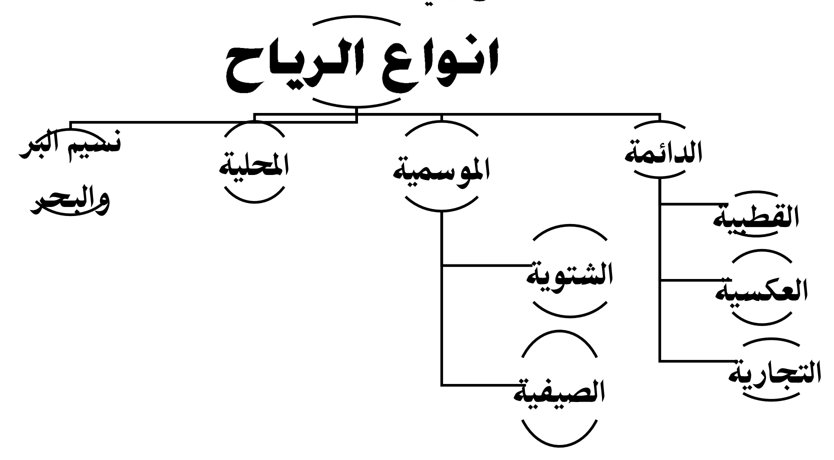
ما نتائج اختلاف الضغط الجوي :

يتحرك الهواء حركة أفقية من مناطق الضغط المرتفع إلي مناطق الضغط المنخفض علي شكل رياح .

٢) الرياح

الرياح : هو الهواء المتحرك على سطح الارض افقيا

ينحرك الهواء من مناطق الضغط المرتفع إلي مناطق الضغط المنخفض



١- الرياح الدائمة

تهب بانتظام طوال العام من مناطق الضغط المرتفع ألي مناطق الضغط المنخفض وتنقسم إلي :

	الرياح التجارية :	الرياح العكسية	الرياح القطبية
تهب من	منطقتى الضغط المرتفع دائرتى عرض ٣٠ شمالا وجنوباً	منطقتى الضغط المرتفع دائرتى عرض ٣٠ شمالا وجنوباً	منطقتى الضغط المرتفع عند القطبين الشمالي والجنوبي
الى	منطقة الضغط المنخفض عند خط الاستواء.	منطقتى الضغط المنخفض عند الدائرتين القطبيتين الشمالية والجنوبية .	منطقتى الضغط المنخفض عند الدائرتين القطبيتين الشمالية والجنوبية

تاثيرها	تلطيف درجة الحرارة	وتعمل على تدفئة الجو	تجلب البرودة الشديدة
اتجاهها	شمالية شرقية في نصف الكرة الشمالي وجنوبية شرقية في نصف الكرة الجنوبي	جنوبية غربية في نصف الكرة الشمالي وشمالية غربية في نصف الكرة الجنوبي	شمالية شرقية في نصف الكرة الشمالي وجنوبية شرقية في نصف الكرة الجنوبي

بم تفسر :

١-الرياح التجارية تلطف درجات الحرارة ؟

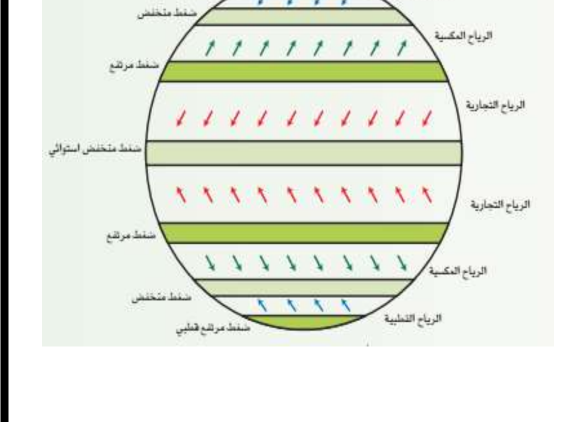
لانها تاتى من جهات اقل حرارة

٢-الرياح العكسية تجلب الدفء

لانها تاتى من جهات اقل حرارة

٣-الرياح القطبية تجلب البرودة ؟

لانها تاتى من جهات شديدة البرودة



٢- الرياح الموسمية

التعريف

هى التى تغير اتجاهها موسميا بين الصيف والشتاء كما فى جنوب شرق اسيا وتسبب الامطار

الأنواع

- **الرياح الموسمية الصيفية (مطرة)** لأنها تأتي من الماء إلي اليابس .
- **الرياح الموسمية الشتوية (جافة)** لأنها تأتي من اليابس إلي الماء .

٣- الرياح المحلية



التعريف

هى رياح ذات تأثير محلي تهب فوق مناطق محدودة من سطح الأرض

امثلة

- رياح الخماسين في مصر وهى حارة محملة بالرمال والأتربة تهب فى فصل الربيع
- رياح الهبوب فى السودان .

٤- نسيم البر والبحر

بم تفسر : حدوث نسيم البحر ونسيم البر؟



ج : تحدث نتيجة لاختلاف الحرارة علي اليابس والماء المتجاورين أثناء الليل والنهار

نسيم البحر:	نسيم البر:
يحدث أثناء النهار	يحدث أثناء الليل
حيث ترتفع الحرارة فوق اليابس فيرتفع الهواء إلي أعلى ويحل محله هواء بارد من ناحية البحر يسمي نسيم البحر	حيث يكون الهواء فوق الماء أدفأ من هواء اليابس فيرتفع ويحل محله هواء بارد من ناحية البر ويسمي نسيم البر

ثالثا : الامطار

السبب تحدث نتيجة ان الرياح تقوم بحمل بخار الماء الناتج من نتيجة تسخين الحرارة للمسطحات المائية فتسقط الأمطار

الانواع

١) المطر التصاعدي

- يحدث في المنطقة الإستوائية

سبب السقوط : نتيجة صعود بخارالماء لطبقات الجو العليا فيبرد الهواء ويتكاثف بخارالماء ويسقط علي شكل مطرغزير

٢) المطر التضاريسي

سبب السقوط : يحدث نتيجة لاصطدام الرياح المحملة ببخارالماء بالجبال فيصعد الهواء ويبرد ويتكاثف بخارالماء ويسقط علي شكل مطر

٣) المطر الإعصاري :

سبب السقوط : يحدث عند تقابل هواء بارد مع هواء ساخن محمل ببخار الماء ، فيصعد الهواء الساخن فوق البارد فيتكاثف وتسقط الأمطار مصحوبة بالبرق والرعد

التوزيع الجغرافى للامطار

بم تفسر تختلف كمية سقوط الأمطار علي سطح الأرض

لاختلاف أنواع الرياح واتجاهاتها وانواع الامطار

مناطق توزيع المطر

- مناطق غزيرة المطر (المناطق الواقعة حول خط الاستواء)
- مناطق متوسطة المطر (المناطق الواقعة علي الساحل الشمالى للبحر المتوسط في أوربا)
- مناطق نادرة المطر (مثل الصحراء الكبرى شمال أفريقيا)



اختبر نفسك

بم تفسر.... :

١. تعتبر الحرارة أهم عناصر المناخ ؟
٢. تكون الجليد فوق قمم جبال كينيا رغم وقوعها فى المنطقة الحارة
٣. انخفاض الحرارة فى المناطق المزروعة والغابات
٤. اختلاف الضغط على سطح الأرض من مكان لأخر
٥. يوجد علاقة عكسية بين الحرارة والضغط :
٦. الرياح التجارية تلطف حرارة الجهات التي تهب عليها ؟
٧. الرياح العكسية تعمل على تدفئة الجو ؟ .
٨. حدوث ظاهرة نسيم البر والبحر
٩. تتميز الأماكن القريبة من خط الإستواء بإرتفاع درجة حرارتها ؟
١٠. تزداد درجة الحرارة فى فصل الصيف
١١. حدوث الأمطار الاعصارية ؟
١٢. امطار الاقليم الاستوائى من النوع التصاعدى ؟

صنف ما يلى الى الرياح التى تنتمى اليها

العكسية		الصيفية	
الخماسين		نسيم البحر	
التجارية		الهبوب	
القبطية		نسيم البر	

اكمل العبارات الاتية

١. من عناصر المناخ .... و........................ و......................
٢. من العوامل التى تؤثر فى درجات الحرارة.................. و......................... و..........
٣. ترتفع درجة الحرارة عند .... لأن أشعة الشمس تكون عمودية
٤. تقل الحرارة كلما ابتعدنا عن خط الاستواء لان أشعة الشمس تكون أشعة ....
٥. تنخفض الحرارة كلما .... عن مستوي سطح البحر.
٦. يطول النهار فى فصل .... فتستقبل الأرض كمية................ من الإشعاع الشمسى فترتفع الحرارة
٧. يقصر النهار فى فصل .... فتستقبل الأرض كمية .... من الإشعاع الشمسى فتنخفض الحرارة
٨. من انواع الرياح اليومية ....



٩. من انواع الرياح الموسمية ....و............................

١٠. تهب الرياح .... من مناطق الضغط المرتفع عند دائرة عرض ٣٠ شمالا و٣٠ جنوباً نحو مناطق الضغط المنخفض عند خط الاستواء .

١١. تهب الرياح .... من مناطق الضغط المرتفع عند ٦ ش و ج نحو مناطق الضغط المنخفض عند الدائرتين القطبيتين الشمالية والجنوبية

١٢. تفوم الرياح ....بتلطف من درجات الحرارة

١٣. من المناطق غزيرة المطر ....

١٤. من المناطق نادرة المطر ....

١٥. اتجاه الرياح العكسية الغربية فى نصف الكرة الشمالى ....

١٦. من أنواع الأمطار .... و............................و................

وضح العلاقة بين

١- الموقع الفلكى ودرجات الحرارة

٢- الموقع الجغرافى ودرجات الحرارة

٣- طول النهار ودرجات الحرارة

٤- الغطاء النباتى ودرجات الحرارة

٥- التضاريس ودرجات الحرارة

٦- الضغط الجوى والرياح

٧- الضغط الجوى والحرارة

صوب ماتحته خط فى الجمل الاتية

١- اتجاه الرياح التجارية فى النصف الجنوبى شمالية غربية

٢- الرياح القطبية رياح يومية

٣- المطر التضاريسى يسود المناطق الاستوائية

٤- العلاقة بين الضغط الجوى والحرارة علاقة طردية

٥- كلما ارتفعنا الى اعلى ١٠٠ متر تقل الحرارة ١ درجةمئوية

٦- ترتفع درجات الحرارة داخل الغابات

٧- كلما اقتربنا من الاستواء تقل درجة الحرارة

٨- الجهات الساحلية تتميز بارتفاع درجة الحرارة





الوحدة الاولى

الدرس الأول

الاقاليم المناخية

تمهيد

خلق اللّه مناخ الأرض متنوعاً ومختلفاً من مكان لأخر ومن وقت لأخر حتى تتنوع أشكال الحياة عليها

بم تفسر : قسم العلماء الأرض إلي أقاليم مناخية : لتسهيل دراسة المناخ

الاقليم المناخى

مناطق متصلة أو منفصلة من سطح الأرض لها خصائص مناخية متشابهة من حيث الحرارة والمطر و الرياح .

أسس تصنيف الأقاليم المناخية :

١- تشابه درجات الحرارة ٢- تشابه كميات المطر

اولا : الاقاليم الحارة (٣٠ شمالا : ٣٠ جنوبا)

الاقليم	الموقع	المناخ
الإستوائى وشبه الإستوائى	يمتد بين دائرتى عرض ١٠ شمالا و ١٠ جنوبا .	حار ممطر ورطب طول العام
المدارى(السافانا)	يمتد بين دائرتى عرض ١٠ : ١٨ شمالا وجنوبا	ارتفاع الحرارة طوال العام . تسقط الأمطار صيفا وتقل بالابتعاد عن خط الاستواء
الموسمى	يمتد فى جنوب شرق أسيا	الصيف : حار ممطر رطب . الشتاء : جاف بارد . تهب عليه الرياح الموسمية الصيفية والشتوية
الصحراوى	بين ١٨ : ٣٠ شمالا وجنوبا غرب القارات	حار جدا نهارا في الصيف وشديد البرودة ليلا في الشتاء ونادر سقوط الأمطار

س/ علل: ارتفاع الحرارة صيفا وانخفاضها شتاء فى الإقليم الصحراوى الحار ؟

ج : لان المدى الحرارى اليومى والسنوى كبير .

- **المدى الحرارى اليومى** : هو الفرق بين متوسط درجة حرارة الليل والنهار
- **المدى الحرارى السنوى** : هو الفرق بين متوسط درجة حرارة الصيف والشتاء

ثانيا : الاقاليم المعتدلة (٣٠ : ٦٠ شمالا وجنوبا)

١) الاقاليم المعتدلة الدفيئة (٣٠ : ٤٥) شمالا وجنوبا

الاقليم	الموقع	الخصائص
المعتدل الدافئ (الصينى)	يمتد بين دائرتى عرض ٣٠ : ٤٥ شمالا وجنوبا فى شرق القارات	حار غزير المطر صيفا – دافئ ممطر شتاء
الصحارى المعتدلة	يمتد بين دائرتى عرض ٣٠ : ٤٥ شمالا وجنوبا داخل القارات .	قليل المطر صيفا جاف بارد شتاءً
البحر المتوسط	يمتد بين دائرتى عرض ٣٠ : ٤٥ شمالا وجنوبا فى غرب القارات	حار جاف صيفا – دافئ ممطر شتاءً

٢) الاقاليم المعتدلة الباردة (٤٥ : ٦٠) شمالا وجنوبا

الاقليم	الموقع	الخصائص
المعتدل البارد شرق القارات	٤٥ : ٦٠ شمالا وجنوبا شرق القارات	معتدل صيفا – بارد شتاء أمطار طوال العام
القارى البارد	يمتد بين دائرتى عرض ٤٥ : ٦٠ شمالا وجنوبا داخل القارات	صيف دافىء ممطر . شتاء قارس البرودة قليل المطر
غرب أوروبا	يمتد بين دائرتى عرض ٤٥ : ٦٠ شمالا وجنوبا غرب القارات .	دافئ صيفا – معتدل بارد شتاء ممطر طول العام

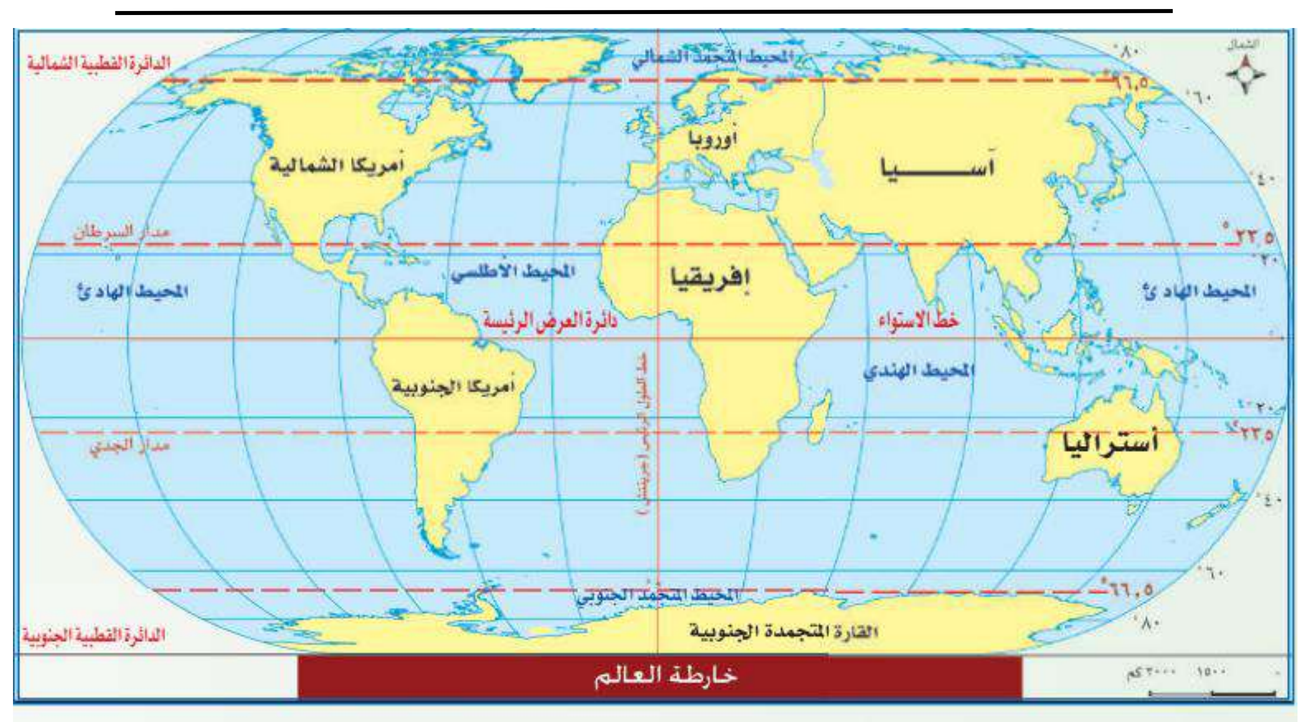
س/ علل : سقوط الامطار طول العام فى غرب اوروبا ؟

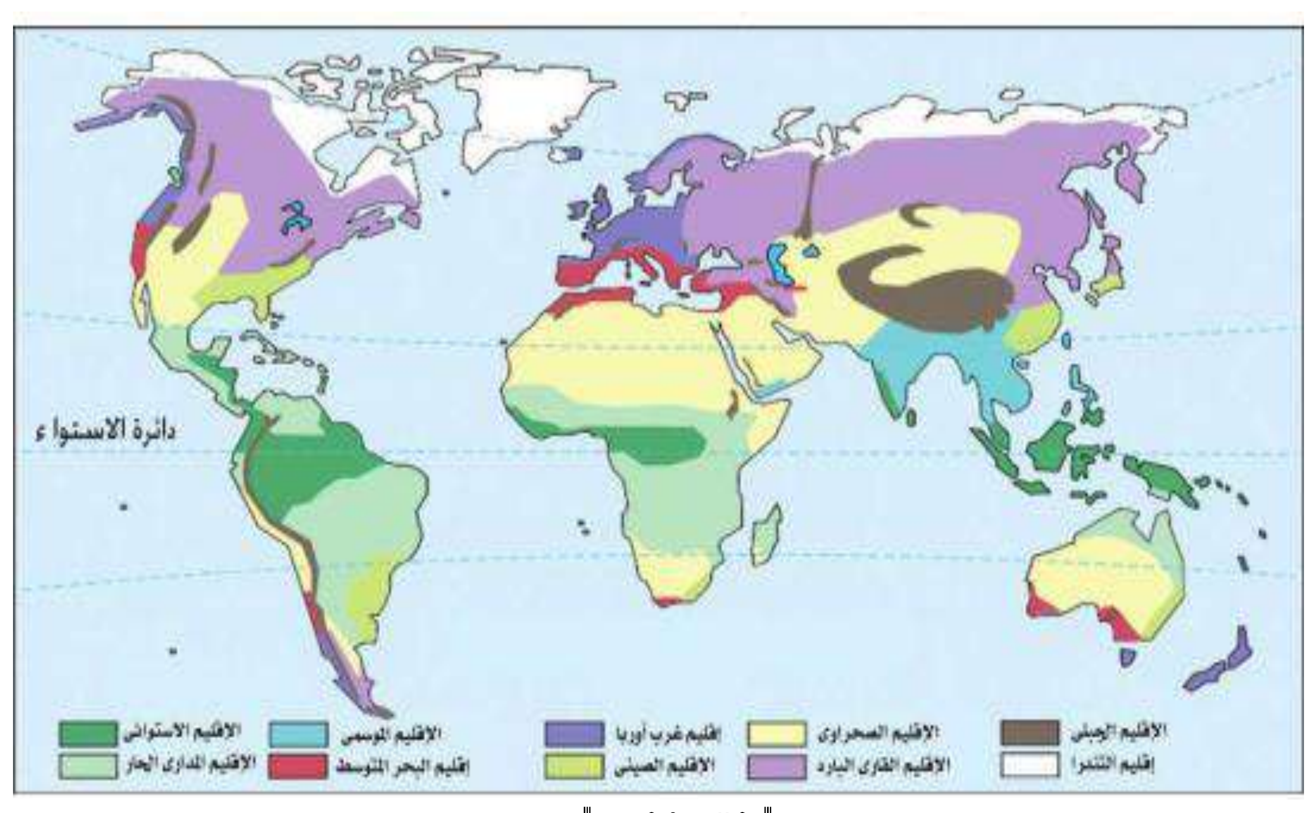
بسبب وقوعه فى نطاق الرياح العكسية الغربية

ثالثا : الاقاليم الباردة (٦٠ : ٩٠ شمالا وجنوبا)

الاقليم	الموقع	الخصائص المناخية
الاقليم البارد (التندرا)	٦٠ : ٩٠ شمالا وجنوبا	شتاء طويل شديد البرودة مع سقوط الثلوج . وصيف قصير بارد نسبيا وأمطاره قليلة
الاقليم الجبلى	يشغل القمم والمنحدرات العليا للجبال	شديد البرودة وتغطى المنحدرات بالجليد







اختبر نفسك

اكمل العبارات الاتية

١- من أسس تصنيف الأقاليم المناخية ....و....................

٢- الاقاليم المناخية الحارة تشمل ....و...........و............و.........

٣- الاقاليم المناخية المعتدلة الدفيئة تشمل ....و..........و............

٤- الاقاليم المناخية المعتدلة الباردة تشمل ....و..........و............

٥- الاقاليم الباردة والقطبية تشمل ....و..........

٦- الإقليم المعتدل الدافئ شرق القارات يسمى الإقليم ....

وضح العلاقة بين

١- اقليم غرب اوروبا والرياح العكسية

٢- الاقليمان الموسمى والمدارى

بم تفسر

١) اختلاف المناخ من مكان لاخر

٢) تناقص الامطار بالاقليم المدارى

٣) التباين فى درجات الحرارة فى الاقليم الصحراوى

٤) سقوط الامطار طوال العان فى غرب اوروبا ؟

عرف ما يلى

الاقليم المناخي

المدى الحرارى اليومى

المدى الحرارى السنوى

وضح اوجه الشبه والاختلاف بين

١- الاقليم الصينى واقليم البحر المتوسط

٢- اقليم البحر المتوسط واقليم غرب اوروبا

٣- التندرا والجبلى

اذكر فصل سقوط المطر فى الاقاليم الاتية

١- الاستوائى

٢- المدارى

٣- الصينى

٤- البحر المتوسط

٥- غرب اوروبا

٦- اللورانسى



الوحدة الاولى

الدرس الأول

النبات الطبيعى والحيوان البرى

تمهيد

من دلائل قدرة اللّه وعظمته خلق النبات وتنوعه ، فمنه المثمر وغير المثمر ، ومنه الأشجار ، والحشائش ، ومنه يتحمل العطش وندرة المياه ، ومنه ما هو غذاء للإنسان أو الحيوان

النبات الطبيعي :

هو النبات الذي ينمو دون تدخل الإنسان نتيجة لتفاعل عناصر المناخ مع التربة

اثر المناخ فى النبات الطبيعى :

بم تفسر : ينمو النبات الطبيعى ويتنوع على سطح الارض ؟

نتيجة لتفاعل عناصر المناخ مع التربة

دورة المياه فى الطبيعة

حرارة الشمس تُسخن المسطحات المائية فيتصاعد بخار الماء الذي تحمله الرياح فيتكاثف علي شكل أمطار فتنمو النباتات وتعيش الحيوانات وتدب الحياة علي الأرض

بم تفسر : تنوع النبات الطبيعي ؟

بسبب اختلاف درجات الحرارة واختلاف كمية الأمطار

أنواع النبات الطبيعي

الغابات	الحشائش	النباتات الصحراوية

اولا : الغابات

التعريف : هي أراضي بها تجمعات شجرية ضخمة وكثيفة ومتشابكة

اهمية الغابات :

1) مصدر للأخشاب والثمار

2) تُخلص الارض من الملوثات من خلال امتصاصها لثانى اكسيد الكربون

اثر الانسان على الغابات

بم تفسر أزال الإنسان مساحات واسعة من الغابات

ليستفيد بأخشابها ، وإحلال الزراعة محلها

ما نتائج إزالة الإنسان مساحات من الغابات

1- الإخلال بالنظام البيئي

2- اختفت أنواع كثيرة من الحيوانات والطيور

3- ارتفاع درجة حرارة الأرض

أنواع الغابات :

الغابات الاستوائية	**الموقع**	تنمو في المناطق الواقعة علي جانبي دائرة الاستواء
	الخصائص النباتية	كثيفة الأشجار ودائمة الخضرة
	اهم الاشجار	المطاط – الكاكاو – الماهوجني
	اهم الحيوانات	الزواحف – القردة – الطيور الملونة
غابات البحر المتوسط	**الموقع**	في إقليم البحر المتوسط ، فى السهول والأودية
	الخصائص النباتية	أشجارها دائمة الخضرة ، تتحمل الجفاف
	اهم الاشجار	الزيتون – الفلين
	اهم الحيوانات	الأغنام – الماعز
الغابات النفضية	**الموقع**	تنمو في المناطق المعتدلة الباردة
	الخصائص النباتية	تنفض أوراقها في فصلي الخريف والشتاء
	اهم الاشجار	الزان – البلوط
	اهم الحيوانات	الطيور – السنجاب – القطط
الغابات الصنوبرية	**الموقع**	المناطق الباردة
	الخصائص النباتية	غابة دائمة الخضرة ، غطاؤها الورقي مخروطي الشكل
	اهم الاشجار	الصنوبر – الشربين
	اهم الحيوانات	الثعلب القطبي



لاحظ ان تم إزالة مساحات كبيرة من الغابات النفضية وحل محلها الزراعة

بم تفسر : تاخذ الغابات الصنوبرية الشكل المخروطى ؟حتى لا يتراكم الجليد فوقها

ثانيا : الحشائش

التعريف :

هى نباتات طبيعية أقل حجما وكثافة وطولا من الاشجار بسبب تناقص المطر

اهمية الحشائش

وتعتبر الحشائش مراعى طبيعية تربى عليها انواع كثيرة من الحيوانات

أنواع الحشائش :

الحارة (السافانا)	**الموقع**	تنمو شمال وجنوب الغابات الاستوائية
	الخصائص	حشائش طويلة تختلف في طولها وكثافتها حسب كمية الأمطار
	اهم الحيوانات	حيوانات أكلة العشب مثل الغزلان والزراف والفيلة . وحيوانات أكلة اللحوم مثل الأسود والنمور والضباع
المعتدلة (الاستبس)	**الموقع**	تنمو في الأقاليم المعتدلة الدفيئة في أواسط القارات
	الخصائص	حشائش قصيرة لينة تصلح كمراعي طبيعية
	اهم الحيوانات	الأغنام – الماشية
الباردة (التندرا)	**الموقع**	تنمو في الإقليم البارد
	الخصائص	عبارة عن طحالب وحشائش سريعة النمو تظهر خلال فصل الصيف القصير . وتموت عند قدوم الشتاء
	اهم الحيوانات	الرنه أو(الكاريبو)

بم تفسر : تعد السافانا حديقة حيوانات طبيعية ؟

ج : لأن يعيش فيها حيوانات أكلة العشب مثل الغزلان والزراف والفيلة . وحيوانات أكلة اللحوم مثل الأسود والنمور والضباع.

> **الصحراء** : ارض جافة شبه خالية من النبات الطبيعى

ثالثا : النباتات الصحراوية

الموقع : تنمو فى الصحارى مع ندرة الأمطار

الخصائص : تتحمل ظروف الجفاف وقسوة المناخ من خلال طول الجذور مثل النخيل . أوالقدرة علي تخزين الماء مثل التين الشوكي والصبار

اهم الحيوانات : الإبل (الجمال) – الوعول – الجرزان (الفئران) – الزواحف



اختبر نفسك

عرف ما يلى

١- النبات الطبيعى

٢- الغابة

٣- الحشائش

٤- الصحراء

بم تفسر :

١- تنوع النبات الطبيعى على سطح الارض

٢- أهمية الغابات

٣- تعتبر السافانا حديقة حيوان طبيعية

٤- أهمية حشائش الاستبس

٥- عدم تراكم الثلوج فوق الغابات الصنوبرية

٦- تستطيع بعض النباتات العيش فى الصحراء ؟

٧- الحشائش الباردة (التندرا) حشائش فصلية

أكمل ما يأتى :

١. يتأثر النبات الطبيعى بـــ..........و..................

٢. يشمل النبات الطبيعى ....و............و............

٣. من أنواع الحشائش : ....و............و....................

٤. يعيش فى منطقة النباتات الصحراوية بعض الحيوانات مثل ....

٥. تعتبر حشائش ....حديقة حيوان طبيعية

٦. يستفاد من الغابات فى ....و..............................

٧. تنمو في الأقاليم المعتدلة في أواسط القارات حشائش قصير لينة تصلح كمراع طبيعته يعيش بها الأغنام والماشية هي حشائش ....

٨. الإقليم المعتدل الدافئ شرق القارات يسمى الإقليم ....

٩. اشجار المطاط والكاكاو من اشجار الغابات ....

١٠. يطلق على الحشائش الباردة ....

١١. من اهم حيوانات اقليم التندرا ....

الوحدة الثانية

الدرس الأول

اخطار من باطن الارض

تمهيد

- يعتقد الإنسان أن الأرض صلبة ومستقرة ولكن اللّه سبحانه وتعالى يقدم لنا دلائل كثيرة تؤكد عدم الاستقرار من خلال بعض الأخطار التي يتعرض لها الإنسان
- رغم أن الأخطار والكوارث الطبيعية تسبب خسائر إلا أن بعضها له فوائد عظيمة حيث تؤدى دورا فى **تحقيق التوازن الأرضى مثل الزلازل والبراكين**

الخطر الطبيعي : هو دمار كبير يحدث بسبب طبيعي ليس للإنسان دخل فيه .

أولا : الزلازل

التعريف

- هزات أرضية سريعة ومتلاحقة تنتاب القشرة الأرضية في فترات متقطعة قد تكون ضعيفة أو عنيفة
- لكل زلزال مركز تبدأ منه الهزات وتنتشر إلى جميع الاتجاهات أفقيا

أسباب حدوث الزلازل :

١- وجود ضغوط كبيرة على القشرة الأرضية تؤدى إلى تشققها وتصدعها .

٢- انزلاق صخور القشرة الأرضية فوق بعضها مسببة احتكاك على طول خط الصدع .

٣- تحرك المواد المنصهرة في باطن الأرض .

الصدع هو منطقة انكسار وضعف فى القشرة الأرضية

مناطق توزيع الزلازل :

١- منطقة تحيط بسواحل المحيط الهادي غرب الأمريكتين وشرق آسيا .

٢- منطقة ممتدة على طول السلاسل الجبلية الالتوائية في آسيا وأوروبا .

٣- مناطق ممتدة مع الأخاديد مثل " الأخدود الإفريقي " .

قياس الزلازل :

تصنف الزلازل حسب قوة تدميرها وتقاس بعدة مقاييس أشهرها (مقياس ريختر) .

تصنف الى ١- زلزال ضعيف ٢- قوى ٣- مدمر ٤- شديد التدمير

الآثار المدمرة الزلازل:

١- تدمير المدن والطرق والكباري والمنشآت .

٢- تعطل حركة المرور والسكك الحديدية .

٣- انكسار في القشرة الأرضية .

٤- حدوث موجات بحرية زلزالية تسمى (تسونامى)

موجات تسونامى : موجات مد بحرية زلزالية قد يصل ارتفاع الأمواج ٣٠ متر



نتائج تسونامى

١. تجريف رمال الشواطئ

٢. اقتلاع الأشجار

٣. تدمير مدن ساحلية بأكملها .

سلوكيات التعامل عند حدوث الزلازل

- الابتعاد عن النوافذ والشرفات
- إطفـــــــاء المصابيح
- عدم استخدام المصـــــــاعد
- عدم التزاحم في الخروج من المبنى
- الجلوس أسفل المنضدة داخل المسكن

ثانيا : البراكين

التعريف

اندفاع الصخور المنصهرة والغازات من باطن الأرض إلى سطح الأرض

بم تفسر: أسباب حدوث البراكين :

١- وجود مناطق ضعف في القشرة الأرضية .

٢- تجمع الغازات المنطلقة من المواد المنصهرة وانفجارها ونفاذها عند نقطة ضعيفة في القشرة الأرضية .

أهم مناطق حدوث البراكين :

A. **توجد على حافات أحواض البحار والمحيطات العميقة أو بالقرب منها مثل**

١- نطاق يحيط بسواحل المحيط الهادي الذي يعرف باسم (حلقة النار)

٢- نطاق يوجد فى المحيط الهادي نفسه ومنه (جزر هاواي) .

٣- نطاق فى جنوب قارة أوروبا على البحر المتوسط والجزر المجاورة .

B. **فى مناطق الضعف فى القشرة الأرضية .**

النطاق الشرقي من قارة افريقيا (الأخدود الإفريقي العظيم).

بم تفسر : تعرف سواحل المحيط الهادى بحلقة النار ؟

١- بسبب " يتركز به أكثر من ٧٥ ٪ من براكين العالم النشطة " .





الأضرار الناتجة عن حدوث البراكين :

١- تدمير الغطاء النباتي والمحاصيل الزراعية

٢- تدمير المباني والمنشآت

٣- الإضرار بصحة الإنسان والحيوان

٤- تلوث مصادر المياه السطحية

الآثار الإيجابية عن البراكين :

تكون العديد من الجزر والهضاب البركانية

زيادة خصوبة الأراضى القريبة من البركان

اختبر نفسك

اكمل العبارات الاتية

١- تقاس الزلازل بمقياس ....

٢- من اخطار باطن الارض ....و..................

٣- لكل زلزال مركز تنتشر منه الهزات ....

٤- من مناطق الزلازل فى افريقيا ....

٥- تؤدى الزلازل لحدوث موجات ....

٦- تتركز البراكين جنوب قارة .... على البحر المتوسط

عرف ما يلى

١- الزلزال

٢- البركان

٣- الصدع

٤- تسونامى

بم تفسر :

١- تعرف سواحل المحيط الهادى بحلقة النار

٢- حدوث الزلازل

٣- حدوث البراكين

٤- للبراكين نتائج ايجابية

ما نتائج

١- حدوث موجات تسونامى

٢- حدوث البراكين (الاثار السلبية)

ما مقترحاتك : كيفية تعامل الفرد مع الزلازل



الوحدة الثانية

الدرس الثانى

اخطار المياه والرياح

اولا : أخطار المياه :

الماء هو سر الحياة فبدونه لاتوجد حياة على سطح الأرض ولكن يمكن أن يؤدى إلى مخاطر متعددة للبشر منها : (الفيضانات والسيول والانهيارات الجليدية)

الخطر	التعريف	الاسباب	النتائج السلبية	الايجابية
الفيضان	عبارة عن زيادة فى منسوب المياه فى النهر عن مستوى ضفافه	١. ذوبان الجليد ٢. انهيار السدود ٣. العواصف والاعاصير ٤. السيو ل	١.ارتفاع عدد الوفيات ٢. انتشار الأوبئة والأمراض بسبب تلوث المياه ٣. حدوث المجاعات بسبب تلف المحاصيل الزراعية	١- تغذية خزانات المياه الجوفية . ٢- تطهير الأنهار من النفايات
السيول	امطار غزيرة فجائية تتجمع فى شبكات الاودية الصغيرة المنتشرة بالاماكن المرتفعة وتندفع بشدة نحو المناطق المنخفضة		١. تدمير المبانى والمنشات . ٢. حدوث خسائر فى الأرواح . ٣. تدمير الطرق وكثرة الحوادث ٤. إتلاف المحاصيل الزراعية .	
الانهيارات الجليدية	تحرك الجليد لأسفل بسرعة قد تصل إلى ٣٠٠ كم فى الساعة	١- إرتفاع درجات الحرارة مما يؤدى إلى ذوبان الجليد	١- تدمير المبانى . ٢- قتل العديد من البشر . ٣- حدوث الفيضانات .	

كيف يمكن مواجهة مخاطر السيول ؟

١- بناء القرى والمدن بعيده عن مجارى الأودية الجافة

٢- عمل ترع ومصارف حول الاراضى الزراعية والمبانى والمنشات

٣- عمل سدود فى مناطق الأودية

ثانيا اخطار الرياح والاعاصير

إن اللّه سبحانه وتعالى يسخر لنا الرياح بقدرته فيجعلها مصدرا للخير أحيانا ومصدرا للدمار أحيانا أخرى فتقوم الرياح باقتلاع الأشجار وهدم المبانى واحداث دمار شامل للمناطق التى تهب عليها وذلك عندما تتحول إلى عواصف أو أعاصير

	التعريف	السبب	النتائج
الاعاصير	عواصف هوائيه دوارة حلزونية عنيفة تنشأ فوق البحار الاستوائية	دوران الهواء البارد حول مركز ساكن من الهواء الدافئ	١.قتل ألاف من البشر . ٢.الإضرار بالممتلكات ٣.ارتفاع أمواج البحر ٤.حدوث الفيضانات

لاحظان

- كلما زادت سرعة جريان المياه زادت قوة الفيضان
- كانت مصر تتعرض للفيضان كل عام الا ان هذا الخطر قد زال بسبب بناء السد العالى
- يرتبط الجليد برياضة التزحلق على الجليد وهى رياضة مهمة لجذب السياح .
- إعصار ساندى المدمر بالولايات المتحدة الأمريكية عام ٢٠١٢م

بم تفسر : اهمية السد العالى ؟ حمى مصر من الفيضان

اختبر نفسك

أكمل ما ياتى :

١- من اسباب حدوث الفيضانات انهيارات .... وذوبان ....

٢- من اخطار المياه ....و...........................

٣- تصل سرعة الكتل الجليدية أثناء الانهيارات الجليدية إلي ....

٤- من أمثلة الأعاصير إعصار .... بالولايات المتحدة .

٥- الانهيارات الجليدية يؤدى الى ....

: مالنتائج المترتبة علي :

١- حدوث الفيضانات

٢- حدوث الانهيارات الجليدية

٣- حدوث السيول

٤- حدوث الأعاصير

عرف ما يلى

١- الفيضانات ٢- الاعاصير



الوحدة الثانية
الدرس الثالث

الاخطار البيئية

الفرق بين الأخطار الطبيعية والأخطار البيئية :

الأخطار الطبيعية	الأخطار البيئية
▪ تحدث نتيجة عوامل طبيعية فقط دون تدخل الإنسان ▪ لها جوانب ضارة سلبية وجوانب مفيدة إيجابية	▪ تحدث نتيجة عوامل طبيعية وتدخل الإنسان معا ▪ تحدث أضرارا وسلبيات فقط وتجلب كوارث على الطبيعة والإنسان معا فى الحاضر والمستقبل

اهم الاخطار البيئية

	التعريف	الاسباب
التصحر	تدهور القدرة الإنتاجية للاراضى الزراعية	١. تناقص كمية الأمطار ٢. زحف الكثبان الرملية على الاراضى الزراعية ٣. الرعي الجائر وغير المنظم ٤. قطع الأشجار وإزالة الغطاء النباتي ٥. الاستغلال المفرط للأرض الزراعية ٦. تملح التربة نتيجة طرق الرى التقليدية
حرائق الغابات	اخطر الكوارث البيئية	١. البرق والصواعق . ٢. حرق المخلفات ٣. الطهى دون اخذ الاحتياطات
الاحتباس الحرارى (الدفء الكونى)	ارتفاع تدريجى فى درجة حرارة الطبقة السفلى من الغلاف الجوى	١- حرق الغابات ٢- قطع الغابات ٣- انبعاث الغازات الدفيئة ٤- الانشطة البشرية خاصة الصناعة

بم تفسر : تعتبر الغابات من أهم الثروات الطبيعية:

١- تعد جزء من النظام البيئي . ٢- تساهم في استقرار النظام البيئي .

بم تفسر تعد حرائق الغابات من أخطر الكوارث البيئية ؟

لان الحرائق قد تستمر لمدة طويلة وتدمر الغابات

أضرار الإحتباس الحرارى :

١. ارتفاع متوسط درجة حرارة العالم
٢. ذوبان الجليد وتقلص مساحة المناطق المتجمدة عند القطبين
٣. ارتفاع منسوب مياه البحار والمحيطات
٤. غرق السواحل وأجزاء من المدن الساحلية
٥. تغير فى باقى عناصر المناخ مثل الضغط الجوى والرياح والأمطار

الجهود المبذولة لتقليل الإحتباس الحرارى :

١. ترشيد استهلاك الطاقة والبحث عن مصادر طاقة متجددة ونظيفة
٢. وقف إزالة الغابات والتحكم فى الحرائق التى تنشب بها وتشجيع زراعتها
٣. إدارة المخلفات بطرق علمية تقلل الإنبعاثات الحرارية
٤. زيادة فرض الضرائب على من يستخدم طاقة تزيد الإنبعاث الحرارى

اختبر نفسك

عرف :

١. الخطر الطبيعى
٢. الخطر البيئى
٣. التصحر
٤. الدفء الكونى

بم تفسر :

١. حدوث التصحر
٢. حدوث حريق الغابات .
٣. حرائق الغابات اخطر الكوارث البيئية
٤. حدوث الإحتباس الحرارى

ما النتائج المترتبة على :

١. حريق الغابات .
٢. حدوث الإحتباس الحرارى

اكمل مايأتى :

١. من الاخطار البيئية ....و.................و.................
٢. تعد .... من اهم الثروات الطبيعية
٣. يؤدى حريق الغابات إلى انبعاث .... تلوث البيئة
٤. من أسباب حدوث الإحتباس الحرارى انبعاث .... وقطع ....



الوحدة الثالثة

الدرس الاول

الحياة الاجتماعية

الحياة الاجتماعية :

مجموعة العادات والتقاليد التي كانت تتمسك بها جميع طبقات الشعب المصرى في الملبس والمأكل والمشرب

بم تفسر : كانت الحياة الاجتماعية مستقرة يسودها الود والحب ؟

ج : بسبب حرص المجتمع علي تطبيق العدالة والمساواة أمام القانون بين أفراده دون تمييز

طبقات المجتمع

تكون المجتمع فى مصر القديمة من عدة طبقات (فئات) على شكل هرم هى :

- الطبقة الأولي : الفرعون وأسرته
- الطبقة الثانية : الوزراء وكبار الكهنة والكتبة وحكام الأقاليم
- الطبقة الثالثة : صغار الموظفين والتجار وأصحاب الحرف المتميزون
- الطبقة الرابعة : عمال الزراعة والحرفيون والرعاة

الفرعون وأسرته
الوزراء وكبار الكهنة والكتبة وحكام الأقاليم
صغار الموظفين والتجار وأصحاب الحرف المتميزين
عمال الزراعة والحرفيون والرعاة

الطبقة الاجتماعية

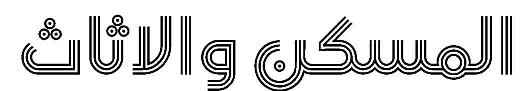
مجموعة افراد تجمعهم صفات ومصالح واهداف مشتركة

الاسرة

تتكون من الأب و الأم و الأبناء ولكلٍ منهم حقوق وعليه واجبات كالآتي

	الأب	الأم	الأبناء
واجباته	- رعاية أسرته وحمايتها - توفير ما تحتاجه أسرته	- تشرف علي شئون البيت من نظافة وترتيب وطهي - تتولي تربية الابناء الصغار - تساعد زوجها في بعض الأعمال	-التفوق الدراسى -احترام والديهم ومساعدتهم -رعاية قبور والديهم بعد وفاتهما
حقوقه	له حق الطاعة والتقدير الاحترام من الزوجة والأبناء	كان لها حق الوراثة والشهادة والتعاقد والبيع والشراء .	تربية الابناء وتعليمهم الاداب الحميدة والعوم المختلفة

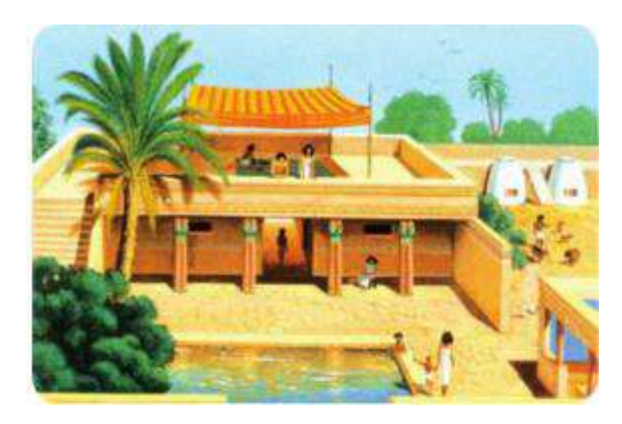




المسكن والاثاث

المسكن :

لم تفسر : اختلفت المسكن فى مصر القديمة ؟



بسبب اختلاف طبقات المجتمع وظروف المعيشة لكل طبقة حيث انقسمت إلى :



- **مساكن العامة :**

  تميزت بالبساطة ، حيث بنيت من الطوب اللبن وتكونت من طابق واحد أو طابقين وحجرة واحدة أو حجرتين.

- **مساكن الأغنياء :**

  كانت أحسن حالاً وأكثر اتساعاً عن مساكن العامة وتحيط بها الحدائق الجميلة وجدرانها محلاة بالزخارف والنقوش المختلفة .

- **قصر الفرعون** " يتميز بالفخامة والاتساع " .

الأثاث :



استخدم المصري القديم : الآسرة – الوسائد – المقاعد – الصناديق الخشبية (لحفظ الملابس) و موائد وأوعية الطعام والمياه .

اختلف الأثاث من منزل لأخر حسب الظروف المعيشية للأسرة .



الملابس و الزينه

الملابس

اختلفت الملابس فى مصر القديمة

- **ملابس عامة الشعب** تصنع من **الكتان** .
- أما **الأغنياء والفرعون** فتصنع من **الحرير** المستورد من فينيقيا (سوريا حاليا) وكانت تطرز بالذهب والفضة.

الزينة :

استخدم المصريون القدماء العقود والأقراط والأساور والعطور والأمشاط والحنة والكحل والخواتم .



العادات و التقاليد

الطعام :

- في بداية الأمر كان المصري القديم يتناول طعامه علي **الحصير** ثم علي **الموائد المنخفضة** ثم علي **الموائد المرتفعة** ذات المقاعد
- كما عرف نظام الوجبات الثلاثة في اليوم
- غسل الأيدي قبل وبعد تناول الطعام .

آداب الزيارة

التزم المصري بآدابها فلا يدخل البيوت إلا بعد أن يؤذن له .

العلاقة الأسرية :

- كان المصرى القديم يحيط أسرته بكل عناية ، ويحرص على إسعاد زوجته ولاينازعها
- يعاملها بكل رفق وحنان ويساعدها فى المنزل إذا أقتضى الأمر ذلك .

وسائل التسلية و الترفيه

- لم تكن حياة المصريين القدماء كلها جد وكفاح
- حيث كانوا يلجئون للترويح عن أنفسهم عن طريق :

رياضة الصيد : صيد الحمام والبط والأسماك والغزلان والأسود.

أدوات الصيد : عصا الرماية – الحربة – الشص (السنارة) – الشباك.

١. الألعاب الرياضية :



- **ألعاب الرجال** : مثل التصويب على كتلة خشبية – المصارعة – المبارزة – رفع الأثقال – التحطيب ، وألعاب تعتمد علي التفكير (الشطرنج)
- **ألعاب المرأة** : مثل لعبة تقاذف الكرات
- **ألعاب الأطفال** : مثل لعبة العصا والطوق – لعبة إخفاء الوجه

٢. الموسيقي والغناء :

الموسيقي : استخدم المزمار والطبول .

الغناء : مصحوب بالموسيقي أو بدونها ، ويتم فردياً أو جماعياً

ومنها الوطني والشعبي والديني.

❁الأعياد والاحتفالات :

احتفل المصري بالمواكب والمواسم والأعياد الهامة مثل :

- **أعياد إجتماعية** : عيد الربيع – عيد رأس السنة .



- **أعياد دينية** : عيد الإله أمون
- **أعياد سياسية** : عيد جلوس فرعون علي العرش .
- **أعياد عسكرية** : عيد النصر .
- **أعياد إقتصادية** : عيد الفيضان – عيد البذر – عيد الحصاد .

اختبر نفسك

بم تفسر

١- كان المجتمع المصرى مجتمع طبقى

٢- اختلاف ملابس المصريون القدماء

اكمل ما ياتى

١. كانت ملابس الشعب تصنع من ....
٢. تميزمساكن المصريون القدماء ب.....................
٣. عيد جلوس الفرعون على العرش من الاعياد ....
٤. كانت ملابس عامة الشعب: تصنع من ....
٥. من ألعاب النساء فى مصر القديمة ....
٦. من ألعاب الأطفال فى مصر القديمة.................... .
٧. من الالات الموسيقية التى عرفها المصريون الفدماء ....
٨. كان المصريون القدماء يستوردون الحرير من........................
٩. كان .... على راس الهرم الطبقى فى مصر القديمة
١٠. يعتبر عيد النصر من الاعياد ....
١١. يعتر الشطرنج من الالعاب التى تعتمد على ....

دلل على صحة

١) حرص الاباء على تعليم ابنائهم
٢) تعددت الاعياد والمناسبات فى مصر القديمة
٣) احتلت المراة مكانة هامة فى مصر القديمة
٤) اختلف المسكن فى مصر القديمة باختلاف طبقات المجتمع

حرص المصرى القديم على الالتزام بالاداب العامة فى حياته اليومية .... **فى ضوء العبارة وضح**

١- المقصود بالطبقة الاجتماعية

٢- اهم الاداب فى تناول الطعام

٣- اهم الاعياد فى مصر القديمة



الوحدة الثالثة

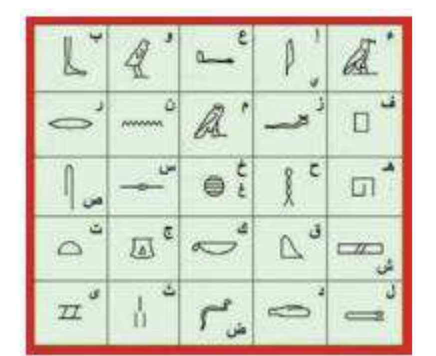
الدرس الثانى

ابداعات مصرية (الكتابة والادب)

س/ علل : ازدهار الحياة الثقافية والفكرية في مصر القديمة ؟

ج : بسبب تمتع مصر بعوامل طبيعية تتمثل في الموقع المتميز والمناخ المعتدل ونهر النيل ساعدت هذه العوامل الإنسان المصري في الكشف عن طاقته الإبداعية في كافة المجالات الثقافية والفكرية .

أولا : الكتابة



١) الكتابة الهيروغليفية

- عبارة عن رموز واشارات تمثل ما فى الطبيعة من (انسان – نبات – حيوان – طيور)
- استخدمها المصري القديم في النقش على جدران المعابد والمقابر
- هي كلمة يونانية معناها "**الخط المقدس**"

س/ علل سميت الهيروغليفية بالخط المقدس ؟

لأنها كانت تستخدم في النقش على جدران المعابد والمقابر لتسجيل النصوص الدينية .

طريقة كتابتها :

كانت تكتب من أعلي إلي أسفل أو العكس ومن اليمين إلي اليسار أو العكس

اهميتها : هى الخط الرسمي للدولة .

٢) الكتابة الهيراطيقية

س/ علل / تعرف الكتابة الهيراطيقية بخط رجال الدين"

لأن الكهنة استخدموها في الكتابة على أوراق البردي.

٣) الكتابة الديموطيقية

س/ علل / تعرف الكتابة الديموطيقية بالخط الشعبى

لأن المصريون القدماء استخدموها في جميع نواحي الحياة العامة

٤) الكتابة القبطية :

- تمثل المرحلة الأخيرة من مراحل الكتابة فى اللغة المصرية القديمة
- هى مأخوذة من الكتابة الديموطيقية

أدوات الكتابة :



- استخدم المصري القديم ورق مصنوع من نبات البردى .
- أقلام مصنوعه من البوص ، والحبر الأسود أو الأحمر

ثانيا : الادب المصرى القديم

بم تفسر : تعدد أنواع الأدب المصري القديم ؟

ج : لأنه عبر عن حياة المصريين القدماء وتناول قضاياهم السياسية والاجتماعية والدينية

أنواع الأدب المصري القديم

١) الأدب الديني :

التعريف : هو الأدب الذى تناول الحياة بعد الموت وعقيدة البعث والخلود

ومن أنواعه :

- **نصوص الأهرام** : نصوص دينية سجلت علي بعض جدران الأهرامات لتكون عوناً للميت فى الحياة الأخرى .
- **كتاب الموتى** : كتابات دينية دونت علي أوراق البردي وكانت توضع مع الميت **(بم تفسر)** لحمايته ومساعدته في الحساب .
- **الأساطير الدينية** : هي قصص خيالية غير واقعية تهدف للعبرة والعظة مثل أسطورة "إيزيس وأوزيريس"
- **أناشيد إخناتون** : أناشيد وصلوات كان يحيي بها اخناتون الإله (آتون) قرص الشمس .

٢) الأدب القصصي :

التعريف : هو الأدب الذى يقدم القصص الحقيقية والخرافية بهدف تقديم القدوة والموعظة الحسنة

اهميتها : تعكس القضايا السياسية والاجتماعية التى عاشها المصرى القديم

انواعها مثل "قصة سنوحي" حقيقية ، و "قصة البحار الغريق" خرافية.

٣) الأدب التهذيبي :

التعريف : هو ادب الحكم والنصائح والتربية والاخلاق

اهميته : يصور التعاليم و الوصايا الخلقية التي يوجهها فرعون لابنه أو أحد الحكماء لتلميذه بهدف الموعظة والنصح



مثال تعاليم الحكيم "بتاح حتب" ، والحكيم "آني"

٤) أدب المديح :

التعريف : هو الأدب الذي يمجد أعمال فرعون ويشيد بفضله على الشعب ،

أمثلته ما ورد فى تمجيد الملك سنوسرت الثالث .

اختبر نفسك

اكمل العبارات الاتية

١. نصوص الاهرام من الادب ....
٢. اسطورة ايزيس واوزيريس من الادب ....
٣. من انواع الادب الدينى..............و..................
٤. استخدم المصرى القديم الكتابة ....فى تسجيل النصوص الدينية
٥. تعرف الكتابة الديموطيقية ب................
٦. نصائح بتاح حتب من الادب ....
٧. أناشيد اخناتون مجموعة من الأناشيد والصلوات التى يُحيى بها اخناتون الإله............
٨. كتاب الموتى من الادب ....
٩. قصة سنوحى - قصة البحار الغريق من الادب ....

اكتب ما تشير اليه العبارات

١) نصوص سجلت على جدران بعض الأهرامات لتكون عون للميت
٢) كتابات دينية على ورق البردى توضع مع الميت لمساعدته فى الحساب وحمايته
٣) هو أدب الحكمة والنصائح والسلوك والتربية والخلق
٤) هو تمجيد أعمال الفرعون والإشادة بفضلة على الشعب .
٥) نوع من انواع الكتابة عرف بالخط المقدس

بم تفسر العبارات الاتية

١. تسمى الهيروغليفية بالخط المقدس
٢. تسمى الهيراطيقية بخط رجال الدين
٣. تسمى الديموطيقية بالخط الشعبى
٤. تنوع الادب فى مصر القديمة
٥. وضع الكتابات الدينية مع الميت



الوحدة الثالثة

الدرس الثالث

الحياة الثقافية والفكرية

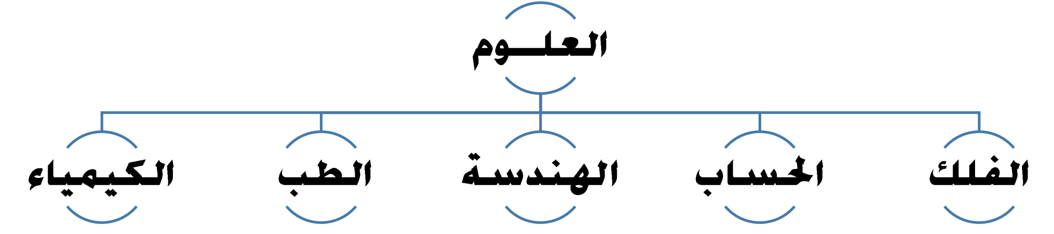
تمهيد

أدرك المصري القديم أن الإبداع هو أساس قيام الحضارة فلم يترك مجال إلا وأبدع فيه فكما أبدع فى الأدب أبدع أيضا فى العلوم والعمارة والفنون .

اولا العلوم

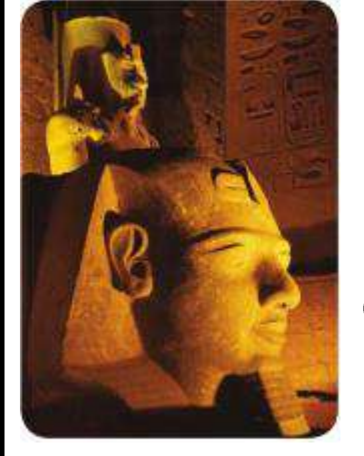
لا توجد حضارة دون الاهتمام بالعلم والعلماء دلل على صحة العبارة

حيث اهتم المصريون القدماء بالعلم القائم علي التجربة والبحث ووفروا للعلماء كل الوسائل التى تساعدهم على الابداع . ونتيجة لذلك برع المصريون القدماء فى مجالات العلوم المختلفة .



١- الفلك

تفوق المصريون القدماء فى علم الفلك : دلل على صحة العبارة



- توصلوا إلي معرفة الكثير من مواقع النجوم والكواكب.
- معرفة التقويم الشمسى

قسموا السنة إلي (١٢) شهراً وكل شهر (٣٠) يوماً .
عدد أيام السنة ٣٦٥ يوماً وتبقي خمسة أيام في آخر كل عام أطلقوا عليها أيام النسيء (وكانت أيام أعياد يبدأ بعدها عام جديد) .

- قسموا اليوم إلى ٢٤ ساعة (١٢ساعة بالليل – ١٢ساعة بالنهار)
- قسموا السنة إلي ثلاثة فصول تتناسب مع الدورة الزراعية .

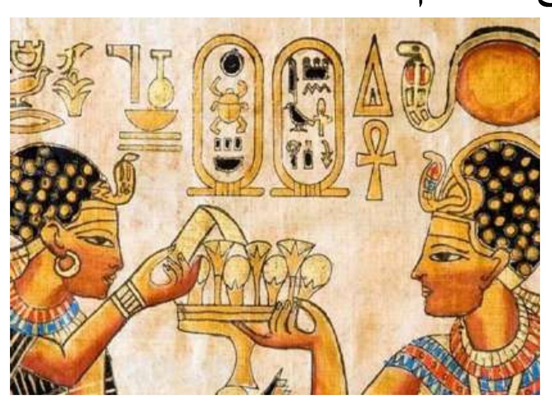
لاحظ أن : تتعامد الشمس مرتين فى العام على وجه رمسيس الثانى مرة يوم مولده ويوم توليه العرش

٢- الحساب

دلل برع المصريون القدماء في تطبيق أصول وقواعد الحساب فى حياتهم اليومية

حيث توصلوا الى :

- قياس مساحة الأراضي الزراعية عن طريق (الذراع - القدم)
- تقدير كمية المحاصيل الزراعية
- تنظيم مياه النيل
- معرفة مواسم الزراعة
- تسجيل رواتب الموظفين والجنود
- حصر غنائم الحروب
- تنظيم المعاملات التجارية



٣- الهندسة

دلل : تقدم المصريون القدماء في علم الهندسة



والدليل على ذلك :

- بناء الأهرامات
- معرفة مساحة المربع والمستطيل وغيرها من الأشكال الهندسية

٤- الطب

كانت مهنة الطب من المهن ذات التقدير والاحترام لدى المصريين القدماء .

دلل : برع المصريين القدماء في الطب

توصلوا إلى :

- تشخيص وعلاج الأمراض .
- معرفة التخصصات في العيون والأسنان والأمراض الباطنية والجراحة .
- **اهتموا بالتحنيط بم تفسر** : بسبب رغبتهم فى الحفاظ على جثث موتاهم ولاعتقادهم في البعث والخلود .

التحنيط سر لم يصل إليه العلم الحديث حتى اليوم

٥- الكيمياء

دلل : برع المصريين القدماء في الكيمياء

حيث توصلوا لصناعة الألوان والأصباغ وصناعة العقاقير والأدوية من الأعشاب

ثانيا : العمارة

أستخدم المصريون القدماء الاحجار فى البناء وما زال الكثير من الأهرامات والمعابد الموجودة حتى الان

١) المساكن

كانت مساكن المصريين القدماء تبني من الطوب اللبن لذلك لم تصمد طويلا .

٢) المقابر "الأهرامات"

◄ بنى المصريون القدماء المقابر والأهرامات من **الأحجار** لتظل باقية لأنها تمثل فى نظرهم دار الخلود لاعتقادهم فى البعث والخلود

دلل : مر تطور بناء المقابر في مصر القديمة : حيث فى البداية

- حفرة تحت الأرض توضع فيها الجثة وتغطي بالرمال.
- حجرة أو حجرتين تحت سطح الأرض تبني فوقها مصطبة علي سطح الأرض.
- هرم مدرج مكون من عدة مصاطب كل منها أصغر من التي تحتها (مثل هرم زوسر).
- الهرم الكامل (مثل أهرامات الجيزة الثلاثة).

٣) المعابد

بني المصريون القدماء المعابد من الأحجار , وهى نوعين هما :

المعابد الجنائزية:	معابد الآلهة:
قام فيها الصلوات وطقوس الجنازة على المتوفى	خاصة باقامة شعائر العبادة وتقديم القرابين للآلهة
• معبد حتشبسوت بالديرالبحري غرب الاقصر • معبد الرمسيوم الذى أقامه رمسيس الثانى	معبد الأقصر ومعبد الكرنك ومعبد أبوسمبل

ثالثا : الفنون

أبدع المصري القديم في كثير من الفنون خاصة (النحت والرسم)

١) النحت

بلغ النحت درجة كبيرة من الاتقان حيث تم نحت الكثير من التماثيل منذ بداية التاريخ على صخور صلبة مثل "أبو الهول".

٢) الرسم على الجدران وتلوينها

كان يسود في القبور مثل الذى وجد على جدران مقبرة الملكة "نفرتاري"

٣) النقش علي الحجر

: كان يستخدم في المعابد


الرسم على الجدران

اختبر نفسك

اكمل ما يأتى :

١) قسم المصرى القديم السنة الزراعية الى .... فصول
٢) من وحدات القياس فى مصر القديمة ....و...............
٣) بناء الاهرامات دليل على برعة المصرى القديم فى علم ....
٤) معرفة الاصباغ والالوان دليل على براعة المصرى القديم فى علم ....
٥) من انواع المقابر التى استخدمت التصوير على الجدران مقبرة ....
٦) .... من اهم الاسرارالتى لم يتوصل اليها العلم حتى الان
٧) معبد حتشبسوت من معابد ....

بم تفسر

١) تقسيم المصرى القديم السنة الزراعية الى ٣ فصول
٢) بقاء مقابر المصرى القديم حتى الان فيما لم تبق المنازل

صوب ما تحته خط العبارات الاتية

١. قسم المصرى القديم السنة الى ٣٦٥ يوم مقسمة على ١٠ شهور
٢. معبد الرمسيوم من معابد الالهة
٣. استخدم المصرى القديم التقويم القمرى

دلل على صحة العبارات

١- برع المصرى القديم فى علم الفلك
٢- برع المصرى القديم فى علم الحساب
٣- برع المصرى القديم فى علم الكيمياء
٤- برع المصرى القديم فى علم الطب
٥- برع المصرى القديم فى علم الهندسة
٦- مر تطور بناء المقابر بعدة مراحل

الى اى العلوم والفنون تنتمى هذه الاعمال

١) معرفة مواسم الزراعة
٢) صناعة الاصباغ والالوان
٣) التحنيط
٤) تمثال ابوالهول

لمن تنسب الاعمال الاتية

١- شيد معبد الرمسيوم
٢- شيدت معبد الدير البحرى



الوحدة الرابعة

الدرس الاول

الاسكندر فى مصر

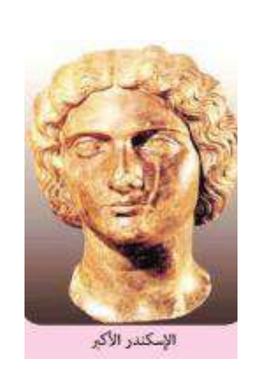
تمهيد

ما نتائج : وهب الله مصر ثروات وفيرة ومتعددة

١) جعلتها مهد الحضارات

٢) لفتت أنظار الطامعين إليها مثل الليبين والآشوريين ثم الفرس الذين ظلوا يحكمون مصر حتى دخلها الإسكندر المقدونى (الأكبر)

الإسكندر المقدوني (الأكبر)

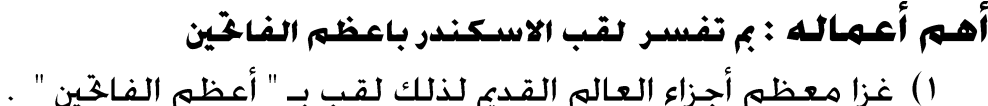

الإسكندر الأكبر

مولده : عام ٣٥٦ ق.م في إقليم مقدونيا بشمال بلاد اليونان

نسبه : ابن الملك " فيليب" المقدوني الذي وحد إقليم مقدونيا عام٣٣٨ ق.م

توليه الحكم : تولى "الإسكندر" الحكم عام ٣٣٦ ق.م وهو في سن العشرين

أهم أعماله : بم تفسر لقب الاسكندر باعظم الفاتحين



١) غزا معظم أجزاء العالم القديم لذلك لقب بـ " أعظم الفاتحين " .

٢) هزم الفرس في آسيا الصغرى وسوريا وفينيقيا .

٣) استولى "الإسكندر" على مصر عام ٣٣٢ ق. م .

الإسكندر الأكبر وغزو مصر :

- بعدما انتهى الإسكندر من القضاء على تمرد المدن الاغريقية ، وهزيمة الفرس فى آسيا الصغرى قرر الاستيلاء على مصر عام ٣٣٢ ق م

بم تفسر : اهتم الاسكندر بفتح مصر ؟

ليوفر لجيشه مصدرا غنيا من الغذاء .

- تحرك بجيش كبير مدعم بأسطول بحرى حتى وصل إلى (تل الفرما) شرق بورسعيد حاليا

بم تفسر : رحب المصريون بقدوم الاسكندر ؟

١) لاعتقادهم انه جاء ليحررهم من الاحتلال الفارسي الذي

- فرض الضرائب - انتهك حرية الديانة المصرية

٢) معرفتهم بعادات الإغريق الذين عملوا كجنود مرتزقة في مصر

سياسة الاسكندر فى مصر

دلل : احترم الاسكندر الديانة المصرية :

حيث زار معبدا :

- **الإله بتاح فى منف** : وأقام فيه مهرجانا رياضيا على الطريقة الإغريقية .
- **الإله آمون فى واحة سيوه** : وقدم له القرابين ولذلك لقبه الكهنة بابن الإله آمون .

تأسيس مدينة الإسكندرية :

- وقع اختيار الاسكندر على قرية مصرية اسمها "راقودة " تقابلها جزيرة صغيرة في البحر المتوسط اسمها "فاروس" لإقامة مدينة "الإسكندرية".

خريطة الإسكندرية القديمة

أسباب تأسيس مدينة الإسكندرية :

١- تحمل اسمه وعاصمة لدولته

٢- مركز لنشر الحضارة الإغريقية

٣- قاعدة بحرية لتدعيم سيطرته على البحر المتوسط .

وفاته :

توفى الإسكندر الأكبرعام ٣٢٣ ق. م ودفن **بالإسكندرية** .

اختبر نفسك

اكمل ما يأتى :

١- ولد الاسكندر فى اقليم .... عام ....

٢- وقعت مصر فريسة لـ .... و............ و............ قبل مجئ الاسكندر

٣- تولى الاسكندر الحكم وهو فى سن .... بعد وفاة والدة ....

٤- كانت مدينة .... عاصمة لمصر حتى تم بناء مدينة الإسكندرية

٥- زار الاسكندر معبد الاله .... فى منف

٦- عمل .... فى مصر كجنود مرتزقة

٧- اختار الاسكندر بناء الاسكندرية قرية تسمى .... تقابها جزيرة تسمى ....

٨- دفن الاسكندر فى مدينة ....

بم تفسر :

١- لقب الاسكندر بأعظم الفاتحين .

٢- ترحيب المصريين بقدوم الاسكندر .

٣- رغبة الاسكندر فى فتح مصر

٤- بناء الاسكندر مدينة الإسكندرية .

٥- كره المصريين لحكم الفرس

دلل على صحة العبارة

١- حرص الاسكندر على اظهار احترامه للديانة المصرية

٢- كانت مصر مطمع للغزاة قبل مجئ الاسكندر

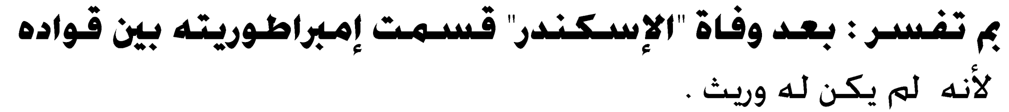


الوحدة الثانية

الدرس الثانى

مصر تحت حكم البطالمة

احوال مصر بعدوفاة الاسكندر



علل تفسر : بعد وفاة "الإسكندر" قسمت إمبراطوريته بين قواده

لأنه لم يكن له وريث .

- كانت مصر من نصيب القائد "**بطليموس الأول**" وهو أحد قواد الاسكندر وأخلص حراسه
- أسس بطليموس الأول "دولة البطالمة" التي استمرت (٢٩٣عام) حوالى ٣ قرون(٣٢٣ - ٣٠ ق م)
- اتخذ بطليموس الأول مدينة الإسكندرية عاصمة لدولته .

مرت دولة البطالمة بمرحلتين هما :

- مرحلة القوة والازدهار .
- مرحلة الضعف والانهيار .

المرحلة الأولى	المرحلة الثانية
تتميز بالقوة والازدهار فى جميع المجالات السياسية والاجتماعية والثقافية والمعمارية	هي مرحلة الضعف ثم الانهيار
تبدأ هذه المرحلة من عهد بطليموس الأول حتى نهاية عهد بطليموس الثالث .	وتبدأ من عصر بطليموس الرابع وحتى نهاية عصر كليوباترا السابعة عام ٣٠ق.م

أسباب ضعف دولة البطالمة وانهيارها :

١- ضعف ملوكها وتنازعهم على الحكم .

٢- تعدد ثورات المصريين ضدهم بسبب الظلم والإضطهاد الواقع عليهم .

٣- زيادة نفوذ روما وتدخلها في شئون مصر الداخلية .

حضارة مصر فى عهد البطالمة

علل تفسر : عرفت الحضارة البطلمية بالحضارة الهيلينستية

لأنها كانت مزيج بين الحضارتين الإغريقية والمصرية

مركزها مدينة الإسكندرية .

جوانب الحضارة البطلمية

أولاً: الحياة السياسية



نظام الحكم :

دلل : قام حكم البطالمة في مصر على الحكم المطلق

- حيث أعتبر الملك البطلمى نفسه صاحب مصر وسيد رعيته المطلق وعلى رعاياه واجب الطاعة.
- اعتمد البطالمة على الإغريق في تولى المناصب المهمة في البلاد
- اعتبر البطالمة انفسهم ملوكا والهة

نظام الإدارة :

- قسم البطالمة مصر إلى ٤٢ إقليما وكل إقليم إلى مجموعة من المراكز وكل مركز إلى مجموعة من القرى تسمى كوم
- استخدم البطالمة اللغة اليونانية كلغة رسمية فى البلاد .

ثانيا: الحياة الاجتماعية

على الرغم من حرص البطالمة على الظهور أمام المصريين فى مظهر الحكام الوطنيين الا انهم

١- حافظوا على عاداتهم وتقاليدهم الإغريقية .

٢- شجعوا هجرة الإغريق إلى مصر .

٣- أقاموا عديد من المدن التي حملت أسماء إغريقية مثل (نقراطيس) بمحافظة البحيرة حاليا

٤- أقاموا العديد من معاهد الجمنازيوم والمسارح لنشر الثقافة الإغريقية .

ثالثا: الحياة الاقتصادية

كان هدف بطليموس الأول هو " إقامة دولة قوية قادرة سياسيا واقتصاديا على التأثير فى العالم المحيط بها . لذلك اهتم البطالمة الأوائل بالموارد الإقتصادية .

١- الزراعة :

- **دلل : إهتم البطالمة بنظم الري**

- شق الترع والقنوات - إقامة الجسور -ادخلوا أدوات رى جديدة مثل (الساقية) .

- أدخل البطالمة زراعة أشجار مثمرة مثل (الزيتون – التفاح – الرمان) .
- استورد البطالمة سلالات جديدة من الحيوانات .

٢- الصناعة :

- **دلل : اعتبر الملك البطلمي انه الصانع الأول .**

احتكر البطالمة بعض الصناعات مثل (الزيوت والمنسوجات خاصة الكتان) .

- سمحت للإفراد بإنتاج المنسوجات الصوفية
- ازدهرت صناعات (الورق والزجاج والعطور والحلي) .



٣- التجارة :

دلل : اهتم البطالمة بالتجارة : حيث حرصوا على

١) فرض رقابة على الأسواق الداخلية

٢) فرض الرسوم على التجارة الخارجية

٣) استخدموا العملة المعدنية (الذهبية والفضية) فى التجارة.

رابعا: الحياة الثقافية

ما نتائج : حرص البطالمة على تحقيق نهضة ثقافية وتوجيهها لصالحهم ،

لذلك قاموا بإنشاء المنشأت العلمية والثقافية مثل :

١) جامعة الإسكندرية :

دلل : كانت جامعة الإسكندرية أكبر (دار للعلم) عرفها العالم القديم حيث :

ازدهر فيها العديد من العلوم مثل (الفلك والجغرافيا والطب والجراحة) .

توصل علماؤها إلى الكثير من الحقائق والمبادئ العلمية مثل :

(دوران الأرض حول الشمس وتقدير محيط الكرة الأرضية).

أشهر علماء جامعة الإسكندرية :

- **مانيتون** : المؤرخ المصري الذى قسم تاريخ مصر القديمة إلى ثلاثين أسرة
- **أرشيميدس** : صاحب قانون الطفو .
- **إقليدس** : واضع أصول علم الهندسة .

٢) مكتبة الإسكندرية :

أنشأ مكتبة الإسكندرية "بطليموس الأول" وزودها بالكتب الأصلية .



بم تفسر شهرة مكتبة الاسكندرية ؟

- أول مكتبة حكومية عامة عرفها العالم القديم
- ضمت كتب أصلية فى جميع فنون العلم والأدب والمعرفة باللغات المختلفة (اليونانية والفينيقية والهندية) .

تدميرها : تعرضت المكتبة للتدمير عام ٤٨ ق . م .

خامساً: الحيـاة الدينيـة

ما نتائج أدرك البطالمة أهمية العقيدة الدينية فى حياة المصريين حيث قاموا ب

- إضافة صفة التقديس لحكامهم .
- الاعتراف بالديانة المصرية القديمة وجعلها ديانة رسمية للبلاد .
- إنشاء المعابد مثل (معبد الإله " حورس" فى إدفو ، ومعبد الإلهة " ايزيس " فى فيلة)

اهم العبادات

- ظهرت فى عهدهم عبادات جديدة مثل عبادة "**سرابيس**" وهي مزيج بين الديانة المصرية والإغريقية حيث أقاموا للإله سرابيس معبد **(السرابيوم)** فى الإسكندرية .

سادساً: العمارة

منارة الإسكندرية



- **احد عجائب العالم القديم**
- بدأ بناؤها فى عهد (بطليموس الأول)
- تم الانتهاء منها فى عهد (بطليموس الثالث)
- **الوصف** : ارتفاعها حوالي ١٢٠ متراً وكانت على شكل برج مكون من ثلاثة طوابق .
- **أهميتها** : لإرشاد السفن فى البحر القادمة إلى الإسكندرية ليلا ونهارا

منارة الإسكندرية

البطالمة	اسم ينسب الى بطلميوس الاول مؤسس دولة البطالمة
الجامعة	دار للعلم يدرس فيها الطالب التخصصات العلمية والادبية المختلفة
المنارة	بناء مرتفع من عدة طوابق تستخدم لارشاد السفن فى البحر

اختبر نفسك

اكمل ما يأتى :

١- كانت مصر من نصيب .... بعد وفاة الاسكندر

٢- اعتمد البطالمة على .... فى تولى المناصب المهمة

٣- استخدم البطالمة اللغة .... لغة رسمية بالبلاد .

٤- حكم البطالمة مصر قرابة ....قرون

٥- تعرف الحضارة البطلمية فى مصر باسم الحضارة ....

٦- قام الحكم البطلمى فى مصر على اساس ....

٧- كانت مدينة .... مركز إشعاع ثقافي وحضاري فى عصر البطالمة .

٨- قسم البطالمة مصر إلى .... إقليم وكانت القرية فى عهدهم تعرف باسم ....

٩- من المدن التى انشاها البطالمة فى مصر ....

١٠- ادخل البطالمة أدوات جديدة فى الري مثل ....

١١- كانت .... اكبر دار للعلم فى العالم القديم .

١٢- يوجد معبد للاله .... فى ادفو بينما معبد ايزيس فى ....

١٣- عبادة.............................. هى مزيح بين الديانتين المصرية والاغريقية واقاموا له معبد يسمى ....

١٤- بدا بناء منارة الاسكندرية فى عهد .... وتم الانتهاء منها فى عهد ....

١٥- تعرضت مكتبة الاسكندرية للتدمير عام ....



لمن تنسب الاعمال الاتية

١- اسس دولة البطالمة

٢- بتوليه الحكم يبدا عصر ضعف دولة البطالمة

٣- اخر ملكات البطالمة فى مصر

٤- وضع اصول علم الهندسة

٥- قسم التاريخ المصري الى ٣٠ اسرة

٦- صاحب قانون الطفو

٧- انشا مكتبة الاسكندرية

دلل على صحة العبارات التالية تاريخيا :

١- كان بطليموس يهدف إلى إقامة دولة قوية سياسيا واقتصاديا .

٢- كانت جامعة الإسكندرية أكبر دار للعلم فى العالم القديم .

٣- أدرك البطالمة أهمية العقيدة الدينية فى حياة المصريين

٤- حافظ البطالمة فى مصر على عاداتهم الافريقية

بم تفسر

١- ضعف وانهيار دولة البطالمة

٢- .عرفت الحضارة البطلمية بالحضارة الهيلينستية .

٣- ازدهار الزراعة فى عصر البطالمة الأوائل .

٤- شهرة مكتبة الإسكندرية .

٥- انشاء البطالمة المسارح ومعاهد الجمانزيوم

٦- انشاء البطالمة منارة الاسكندرية

عرف ما يلى

١- الحضارة الهلينستية

٢- عبادة سرابيس

٣- المنارة

وضح انجازات البطالمة الاقتصادية فى

١- الزراعة

٢- الصناعة

٣- التجارة

الوحدة الثانية

الدرس الثانى

مصر تحت حكم الرومان

تمهيد :

فى الفترة التي ضعفت فيها دولة البطالمة ظهرت دولة الرومان وسيطرت على معظم أنحاء البحر المتوسط ولم يبقى أمامهم إلا مصر واستولى عليها عام ٣٠ ق.م .

مراحل علاقة الدولة الرومانية بدولة البطالمة مصر :

المرحلة الأولى : (ود وتبادل تجارى)

كانت علاقة ود وتبادل تجارى فى عهد البطالمة الأوائل لأن مصر كانت قوية

المرحلة الثانية : (فرض الحماية)

أخذت شكل التدخل السياسي الروماني فى شئون مصر وفرضت روما حمايتها على البطالمة باعتبارها القوة العظمى فى العالم

المرحلة الثالثة : (تدخل سياسى واحتلال عسكرى)

سيطرت روما على مصر عام ٣٠ ق.م

خلفاء يوليوس قيصر

*** نتائج مقتل يوليوس قيصر :**

قامت حرب أهلية انتهت بالإتفاق بين قواده (اكتافيوس وانطونيوس) على تقسيم الإمبراطورية بينهما فحكم اكتافيوس الأجزاء الغربية وحكم انطونيوس الأجزاء الشرقية

الغزو الروماني لمصر :

توجه انطونيوس إلى الشرق بعد أن دعته كليوباترا السابعة أخر ملوك البطالمة لزيارة مصر . فأعجب بها وتزوجها

م تفسر : توترت العلاقة بين أنطونيوس وأكتافيوس .

بسبب :

1) إهداء انطونيوس كليوباترا وأبنائها بعض الأقاليم التي فتحها فى الشرق .
2) احتفال انطونيوس بانتصاراته فى مصر وليس فى روما .

أعلن أكتافيوس الحرب على أنطونيوس وكليوباترا فى موقعة اكتيوم البحرية عام٣١ ق. م

موقعة اكتيوم البحرية عام ٣١ ق . م

موقعها : بالقرب من الساحل الغربي لبلاد اليونان



اطرافها : اكتافيوس ضد انطونيوس وكليوباترا

نتائجها

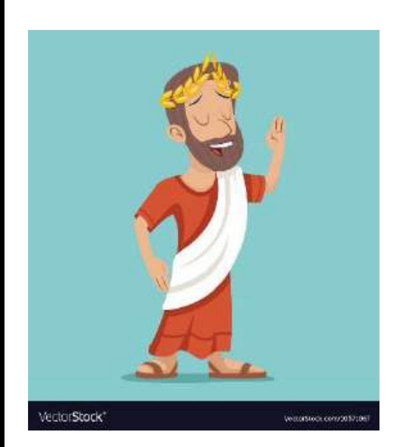

معركة أكتيوم البحرية

١) انتهت بهزيمة انطونيوس وكليوباترا
٢) انتحار انطونيوس بعد هزيمته ثم تبعته كليوباترا
٣) استولى اكتافيوس على مصر عام ٣٠ ق. م ، وبذلك أصبحت مصر ولاية رومانية.

مظاهر الحضارة أثناء حكم الرومان

ظلت مدينة الإسكندرية مركز الإشعاع الحضارى فى عهد الرومان .

أولا : الحياة السياسية



نظام الحكم :

- حرم الرومان المصريين من الاشتراك فى حكم البلاد .
- خضعت مصر لإشراف اكتافيوس مباشرة .
- وضع الرومان حاميات عسكرية قوية للدفاع عن البلاد .

نظام الإدارة :



- استخدم الرومان اللغة اليونانية كلغة رسمية بالبلاد ، واللغة اللاتينية فى الجيش فقط
- قسموا مصر إلى ثلاثة أقسام كبرى " مصر السفلى والوسطى والعليا " .

ثانيا : الحياة الاجتماعية

لم يحدث اى تغيير على الحياة الاجتماعية فى عصر الرومان

سكن مصر فى عصر الرومان أجناس متعددة وانقسم المجتمع إلى أربع طبقات هى :

١) **طبقة عليا** وتضم (الرومان) كانوا قليلي العدد وتولوا جميع الوظائف العليا .
٢) **طبقة الإغريق** " حصلوا على بعض الامتيازات مثل العفو من دفع بعض الضرائب
٣) **طبقة اليهود** " حصلوا على بعض الامتيازات نتيجة تقربهم من المستعمر الروماني .
٤) **طبقة المصريين** : **لاقوا معاملة سيئة من الرومان ما النتائج المترتبة على** مما أثار كراهيتهم للرومان ، فقاموا بالثورات ضدهم مثل " **ثورة الرعاة والفلاحين القرن الثانى الميلادي** "

ثالثا : الحياة الاقتصادية

بم تفسر : كانت سياسة الرومان الاقتصادية صورة من صور الاستغلال الاقتصادي

لأنهم استغلوا موارد مصر الاقتصادية لصالح روما .

١) الزراعة :

- أصبحت مصر مزرعة للقمح لتزويد روما وتوزيعها على سكانها لكسب تأييدهم .
- اهتموا بشئون الري فقاموا " بإصلاح شبكات الرى وتطهير الترع والمصارف وإعادة بناء الجسور

٢) الصناعة :

شهدت الصناعة تطورا وأصبحت مدينة الإسكندرية مركز الصناعة

دلل : لم يتبع الرومان سياسة الاحتكار مثل البطالمة

تركوا الصناعة فى يد الأفراد باستثناء بعض الصناعات الأساسية.مثل " النسيج والزجاج والبردي والعطور " .

٣) التجارة :

بم تفسر : أصبحت الإسكندرية أهم مركز تجارى فى شرق البحر المتوسط

بسبب الازدهار الذي عم الإمبراطورية الرومانية

بم تفسر شهدت التجارة رواجا خارج وداخل مصر ؟

١) استقرار الأمن .

٢) إلغاء الرسوم الجمركية على الواردات .

٣) ارتفاع مكانة الإسكندرية كميناء تجارى هام .

رابعا : الحياة الثقافية والعلمية

دلل : لعبت الاسكندرية دورا ثقافيا وعلميا هاما فى عصر الرومان ؟

احتلت الإسكندرية المركز الثاني بعد روما فى مجال نشر فنون العلم والثقافة

بم تفسر : أقام الرومان المسارح ؟ للاحتفال بأعيادهم الدينية فى الإسكندرية .

استمرت تستضيف العلماء لإجراء البحوث فى فروع العلم المختلفة .

العلوم التى اشتهرت بها الاسكندرية

"الهندسة والفن والطب والجراحة والجغرافيا والتاريخ والفلك " .

خامسا : العمارة

- أقام الرومان العديد من المنشآت المعمارية منها " البوابات والمسارح وأقواس النصر والحمامات العامة
- المعابد " كان بعضها يحمل الطرازين الاغريقى والروماني والبعض الآخر على الطراز المصري " .



اختبر نفسك

اكمل العبارات الاتية

١- مرت علاقة البطالمة بالرمان ب ....مراحل
٢- مرحلة فرض الحماية هى المرحلة رقم .... من علاقة البطالمة والرومان
٣- اصبحت مصر ولاية رومانية بعد موقعة ....
٤- استخدم الرومان اللغة ....كلغة رسمية للبلاد
٥- استخدم الرومان اللغة ....كلغة للجيش
٦- قسم الرومان مصر الى .... اقسام
٧- احتل الرومان الطبقة .... فى مصر فى عهد الرومان تلاهم ....
٨- كانت مدينة .... مركز للصناعةفى عهد الرومان
٩- احتلت الاسكندرية المركز الثانى فى نشر الثقافةبعد ....

لمن تنسب الاعمال الاتية

١- بعد مقتله حدثت حرب اهلية فى روما
٢- تولى القسم الشرقى من الامبراطورية الرومانية
٣- تولى القسم الغربى من الامبراطورية الرومانية

بم تفسر

١- توترت العلاقةبين انطونيوس واكتافيوس
٢- قام المصريين بثورة الرعاة والفلاحين فى الدلتا فى القرن ٢ م ؟
٣- ازدهار التجارة فى مصر فى عهد الرومان

دلل على صحة العبارات

١- مرت العلاقة بين البطالمة والرومان بعدة مراحل
٢- ازدهر العمران الاسكندرية فى عصر الرومان
٣- تعددت طبقة المجتمع المصرى فى عصر الرومان

ما النتائج المترتبة على :

١- سوء معاملة الرومان للمصريين
٢- إلغاء الرسوم الجمركية على الواردات .
٣- مقتل يوليوس قيصر .
٤- موقعة اكتيوم البحرية ٣١ ق.م .



الوحدة الرابعة

الدرس الرابع

مصر والمسيحية

دخول المسيحية مصر

دخلت المسيحية مصر فى منتصف القرن الأول الميلادي على يد القديس " مرقص "

بم تفسر أقبل المصريين القدماء على اعتناق المسيحية

لأنهم وجدوا فيها :

١) مبادئ العدل والمساواة والرحمة والعطف والتسامح والزهد فى الدنيا والتطلع لنعيم الآخرة

٢) خلاصا لهم من واقعهم المضطرب نتيجة تعدد المعبودات المصرية واليونانية والرومانية

٣) خلاصا من الضغوط الاقتصادية ومن القهر والإذلال تحت حكم الرومان .

الاضطهاد الروماني للمسيحيين :

اسباب اضطهاد المسيحين

١) عدم ممارسة المسيحيين الشعائر الدينية لروما

٢) عدم تقديس المسيحين صور الأباطرة الرومان

٣) عدم تقديم المسيحيين القرابين للإمبراطور بإعتباره إله

أشهر الأباطرة الرومان الذين أضهدوا المسيحية :

١) **الإمبراطور نيرون** (٥٤ م – ٦٨ م) بدأ في عهده اضطهاد المسيحيين .

٢) **الإمبراطور دقلديانوس** (٢٨٤ م – ٣٠٥ م) **سمى عصره بعصر الشهداء بم تفسر**

دمرت الكنائس واحرقت الكتب السماوية والدينية وكثر عدد الشهداء

عصر جديد للمسيحية :

تولى **الإمبراطور قسطنطين** الحكم (٣١١ م – ٣٣٧ م) وقام ب

١) اعترف بالمسيحية دينا رسميا للدولة عام ٣٨٠م

٢) اعلن سياسة التسامح مع المسيحيين

٣) نقل العاصمة من روما إلى بيزنطة (القسطنطينية) التي أنشأها على بحر مرمره

دور مدينة الإسكندرية فى نشر المسيحية :

بم تفسر / تاسيس مدرسة الإسكندرية للتعليم المسيحي

انتشرت المسيحية وزاد عدد المنضمين لها

علومها : علوم الدين المسيحي والطب والجراحة والكيمياء والصيدلة والهندسة والفلسفة والتاريخ والفلك .

أساتذتها وطلابها :

- الأساتذة كانوا يلقون دروسهم فى منازلهم أو فى قاعات يستأجرونها لهذا الغرض
- كان الطلبة والأساتذة يذهبون إلى مكتبة الإسكندرية العامة للاطلاع والقراءة
- اصبحت الإسكندرية ومدرستها منارة للعلم والعلماء .

اهم ادوارها

١) أعطت المدرسة لبطاركة الإسكندرية الزعامة الدينية والعلمية فى العالم المسيحي كله .
٢) كان الطلاب والعلماء يقبلون على مدرسة الإسكندرية من أنحاء مصر وخارجها

الرهبانية :

تعريفها

هي اعتزال الحياة والبعد عن متاعها و العيش في الصحراء بعيدا عن الناس للعبادة والتأمل فى خلق اللهّ .

نشأتها : نشأت الرهبنة فى مصر ثم انتشرت فى أجزاء العالم المسيحى .

خصائصها : تتسم حياة الرهبانية بالزهد والتقشف فى انحاء العالم الاسلامى

انواع الرهبانية :

الفردية	الجماعية
حيث كان الراهب يخرج للصحراء ليعيش فى عزلة تامة ، ويقوم بتدبير شئونه بنفسه من مأكل وملبس ومشرب	حيث يقيم عدد من الرهبان داخل دير محاط بسور كلا منهم فى صومعته (المكان الذى يتعبد فيه
ومن أوائل الذين مارسوا الرهبنه الفردية الأنبا أنطونيوس الذي أنشأ أول دير فى مصر والعالم	أول من أسس الرهبنة الجماعية الراهب باخوم

دور الاديرة فى المسيحية

أهمية الأديرة :

الدور الثقافي : مخازن للعلوم والمعرفة وازدهر بها التأليف والترجمة وتفسير الكتب المقدسة .

الدور الديني : تمثل فى تعليم الناس الزهد والتقشف والبعد عن متع الدنيا والتطلع لما عند اللهّ

بم تفسر : انتشرت الأديرة فى مصر وأقبل عليها المسيحيون ؟

بسبب بطش الدولة البيزنطية بهم مرة أخرى .



الفتح الاسلامى لمصر :

قاد **عمرو بن العاص** الفتح الإسلامى لمصر عام ٦٤١ م ليخلص مصر من الاضطهاد الرومانى ، وبذلك أصبحت مصر تحت الحكم الإسلامى

بم تفسر : رحب المصريون بالفتح الاسلامى ؟

- لأنه خلصهم من الإضهاد الرومانى (البيزنطى)
- أعطاهم الأمن والأمان على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم ،
- لم يكره أحد على الدخول فى الاسلام

اختبر نفسك

أكمل ما يأتى :

١- دخلت المسيحية مصر فى منتصف القرن .... على يد ....

٢- أطلق على عصر دقلديانوس اسم ....

٣- أدت مدينة .... دورا بارزا فى انتشار المسيحية .

٤- اعترف الأمبراطور .... بالمسيحية دينا رسميا للدولة

٥- تم الفتح الاسلامى لمصر على يد .... عام ....

٦- يبدا عصر الدولة البيزنطية بتولى ....الحكم

بم تفسر :

١- إقبال المصريين على اعتناق المسيحية .

٢- اضطهاد الرومان للمسيحية وأتباعها .

٣- سمى عصر دقلديانوس بعصر الشهداء

٤- تاسيس مدرسة بالاسكندرية للتعليم المسيحى

٥- انتشار الأديرة وإقبال المسيحيين عليها .

٦- رحب المصريون بالفتح الاسلامى

٧- يعتبر عصر قسطنطين عصر جديد للمسيحية

٨- لعبت الاديرة دورا دينيا وثقافيا

لمن تنسب الاعمال الاتية

١- دخلت المسيحية على يده فى مصر

٢- اول من قام باضطهاد المسيحين

٣- سمى عصره بعصر الشهداء

٤- اعلن التسامح مع المسيحين ونقل العاسمة من روما الى بيزنطة

٥- اسس الرهبنة الفردية

٦- اسس الرهبنة الجماعية



الوحدة الخامسة

الدرس الاول

كيف تكون مواطن صالح

المواطن الصالح

ذلك الشخص الذي لديه من القيم والمهارات والمعارف ما يساعده في المشاركة بفاعليه في حل قضاياه المجتمعية والنهوض به .

صفات المواطن الصالح :

- يعرف حقوقه ويتمسك بها
- يقوم بواجباته نحو وطنه
- يتمسك بعادات وتقاليد مجتمعه
- يشارك في كافة أنشطة المجتمع

جهود الدولة لبناء الانسان المصرى

تعمل الدولة على بناء الإنسان المصري وفقاً لصفات مرغوب فيها . تتفق مع متطلبات المجتمع وطبيعة التطور عن طريق

١- الاهتمام به

٢- إتاحة الفرص أمامه لكي يمارس ألواناً من النشاط تساعده في تحويل أقواله إلي أفعال

كيفية تحقيق جهود الدولة لبناء الانسان المصرى

عن طريق تدريبه على كيفية التواصل والتعاون مع أفراد مجتمعه وتحديد مشكلاته والمشاركة فى حلها عن طريق تحقيق المبادىء الأربعة لإعداد المواطن الصالح وهـــي :

دعائم اعداد المواطن الصالح

أولاً : ليعرف :

- حقوقه التي يجب أن يحصل عليها
- واجباته ومسئولياته التي يجب أن يؤديها نحو المجتمع
- عادات وتقاليد المجتمع المصري ويتمسك بها

ثانيا ليعمل :

على القيام بالتزاماته تجاه وطنه مصر . والنهوض به وحل مشكلاته

ثالثاً : ليكون مواطنا صالحا :



- متحليا بالصفات الحميدة
- شاعرا بالرضا عما يؤديه من عمل لمجتمعه
- متمتعا بتقدير المجتمع لما يؤديه من أعمال
- رافضا أساليب العنف والقوة التى تنال من استقرار المجتمع المصرى

رابعاً : ليعش مع الآخرين :

- متعاوناً متحاباً ، يحترم حقوقهم ويتقبل آرائهم
- يؤكد عملياً علي انتمائه وولائه للمجتمع الذي يعيش فيه

الوحدة الخامسة
الدرس الثانى

المواطنة (حقوق وواجبات)

المواطنة

هى صفة المواطن الذي يتمتع بالحقوق ويلتزم بالواجبات التي يفرضها عليه انتماؤه لوطنه

لاحظ ان :

وهب اللّه سبحانه وتعالي الإنسان سمه تميز بها عن غيره من الكائنات الحية وهي :

إنه كائن اجتماعي : تربطه بغيره علاقات متنوعة يخضع بموجبها لنظام محدد من الحقوق والواجبات **وتتحقق من خلال مشاركته في مجتمعه** ، وذلك عن طريق تحمل المسئولية تجاه نفسه ومجتمعه فى : ١- اختياره من يحكمه ٢- المشاركة في شئون مجتمعه

أولا : الحقوق

التعريف

هى مجموعة الالتزامات الاخلاقية والقانونية على المستوى السياسى والاجتماعى والاقتصادى التى يجب أن يتمتع بها المواطن .

بم تفسر : تشكل الحقوق ركناً أساسياً في بناء شخصية الإنسان

لأن الإنسان إذا حصل على حقوقه كاملة وتوافرت له الضمانات للحفاظ عليها من جانب حكومته والمؤسسات الأخرى . فهذا يعنى أنه سيكون قادر علي العيش فى حياة كريمة في إطار اجتماعي مناسب



أهم الحقوق :

اولا: الحقوق السياسية :

هى الحقوق التي يتمتع بها المواطن علي المستوي السياسي .
مثل (حرية التعبير عن الرأي – الترشيح للمجالس النيابية – اختيار من يحكمه – العيش في سلام)

ثانيا: الحقوق الاجتماعية :

هى الحقوق الواجب أن يتمتع بها المواطن علي المستوي الاجتماعي ومنها الحق في (الانتقال – المسكن اللائق – الرعاية الصحية – التعليم – الرعاية الاجتماعية – المساواة وعدم التمييز – الملبس المناسب)

ثالثا: الحقوق الاقتصادية :

هى الحقوق التي يتمتع بها المواطن في المجال الاقتصادي وتشمل الحق في (العمل – مستوي معيشة مناسب – الكسب المشروع – التنمية الشاملة)

رابعا: الحقوق الثقافية والدينية :

الحقوق الثقافية هى حق المواطن في حرية التفكير والحصول علي المعلومات.
الحقوق الدينية هى حق المواطن في حرية المعتقد الدينى وممارسة الشعائر الدينية.

ثانياً: الواجبات

التعريف : هى المسئوليات التي يجب علي المواطن الالتزام بها تجاه مجتمعه ووطنه

مثل

- الاعتزاز بانتمائه لوطنه والدفاع عن قضاياه
- إنجاز الأعمال بإتقان
- الوعي ببعض المشكلات الاجتماعية
- المشاركة في حل مشكلات المجتمع
- عدم الإخلال بالنظام والآداب العامة

الوحدة الخامسة

الدرس الثالث

انت والقانون

القانون :

قواعد عامة تنظم سلوك الأفراد وعلاقاتهم داخل المجتمع . والتي يترتب علي مخالفتها وقوع الجزاء المناسب عليهم

لماذا نحتاج للقانون



ج : لأن الإنسان يعيش في مجتمع لا يمكن أن يستقيم بغير نظام وقواعد مُلزمة ، وهذه القواعد هى القانون الذى يوجه سلوك أفراده ويحكم ما بينهم من علاقات و يقضى على الخلافات بينهم

خصائص القواعد القانونية :

١- **اجتماعية** : القاعدة القانونية لاتوجد إلا في وسط مجموعات لأن الهدف منها هو تنظيم العيش بينهم

٢- **عامة** : القاعدة القانونية تُطبق بصفة عامة على كل الأشخاص والأماكن .

٣- **سلوكية** : القاعدة القانونية تهتم بتنظيم علاقات الأفراد وسلوكهم الظاهر مهما كانت المشاعر والنوايا.

٤- **مُلزمة** : أي أن الأفراد ليسوا أحراراً فى مخالفة القواعد القانونية بل يجب الخضوع لها وإتباعها وإلا تم توقيع الجزاء عليهم .

الفرق بين قواعد الدين - الأخلاق - العادات والتقاليد ؟

١- قواعد الدين :

هى مجموعة من الأوامر والنواهي التي أوحي بها الله سبحانه وتعالى إلى رسله ليبلغوها للناس ، ليعملوا بها لصالحهم فى الدنيا والآخرة وتناسب كل زمان ومكان "

٢- قواعد الأخلاق :

- هي مجموعة القواعد التي تعبر عن المُثل العُليا في المجتمع
- يترتب علي عدم احترامها سخط المجتمع علي المُخالف لها .

٣- قواعد العادات والتقاليد :

- هي قواعد وسلوك يتفق الناس علي إتباعها والسير عليها في سلوكهم اليومي وحياتهم الاجتماعية بشكل معتاد ومن النادر مخالفتها
- يشعر الإنسان أنها مُلزمة

نشأة القانون وتطوره

١- مرحلة القوة :

فى العصور البدائية لم يكن هناك قانون بالمعنى المعروف – وإنما ساد المجتمع تقاليد أو مجرد شعور بوجود حقوق وواجبات ، وكانت تحدد هذه الواجبات والحقوق عن طريق القوة التي تحميها . (القانون في المجتمع البدائى كان مرادفا للقوة)

٢- مرحلة التقاليد الدينية :

مع تقدم المجتمعات البشرية واكتشاف فكرة الإلوهية ، وظهور الأديان ، نسب الفرد كل شئ للدين الذي أصبح مصدر كل شئ بما فى ذلك القانون .

٣- مرحلة التقاليد العُرفية :



بمرور الزمن ومع تطور أساليب الحياة أدرك الإنسان أنه يمكن أن يكون له دور في تنظيم المجتمع فوضع مجموعة من القواعد التي تنظم العلاقات بين أفراد المجتمع وليست بالضرورة أن تكون دينية ، وإنما يمكن أن تكون من العادات والتقاليد التى يتعارف عليها أفراد المجتمع ويحرصون على التمسك بها .

٤- مرحلة التدوين :

فى المراحل السابقة كان القانون غير مكتوب وعندما اكتشف الإنسان الكتابة دوّن القواعد القانونية لنشرها بين الناس ، وهكذا انتقلت القواعد القانونية عبر العصور ، وتطورت بتطورها إلى أن وصلت للمستوى الذي نراه الآن .

مصادر القانون

١) التشريع :

هو عملية وضع القواعد القانونية فى صورة مكتوبة بواسطة مجلس النواب

٢) العُرف :

هو اعتياد الناس سلوكاً معيناً فى حياتهم الاجتماعية بحيث يصبح قاعدة مُلزِمة لديهم يعاقب عليه من يخالفها

٣) مبادئ الشريعة الإسلامية :

هي أسس عامة مستمدة من الدين الرسمي للدولة

أهمية القانون فى المجتمع :

يحقق الآتي :

١) العدل والمساواة بين الأفراد .

٢) الأمن والنظام داخل المجتمع .

٣) استقرار المجتمع وبقاؤه .

٤) تقدم المجتمع وتطوره .

ملاحظات

- تعتبر القوانين ضرورة اجتماعية ، فلا قانون بلا مجتمع ، ولا مجتمع بلا قانون .
- احترام القانون واجب على كل مواطن لأن القانون يساعد على توفير حياة آمنة مستقرة فى المجتمع .

انتهت

بالتوفيق لجميع الطلاب

